



ЗВІТ ПРО РОБОТУ
Публічної бібліотеки
імені Лесі Українки
за 2021 рік



Дорогі друзі, представляємо вам звіт про роботу Публічної бібліотеки імені Лесі Українки за 2021 рік. Нам важливо, щоб усі наші користувачі, для яких працює наша бібліотечна команда, знали, чим ми живемо, яких зусиль докладаємо, аби надавати якісні бібліотечні послуги, організовувати змістовне дозвілля, пропонувати цікаву літературу, доступ до нових інформаційних технологій.

Бібліотека цікава, передусім, новими книжками та безплатним доступом до інформаційних ресурсів.

❖ КОМПЛЕКТУВАННЯ ФОНДУ БІБЛІОТЕКИ

У 2021 році фонд Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки поповнився на **9 тисяч** примірників документів і на початок 2022 року до ваших послуг - **257 тисяч** книг, періодичних та електронних видань.

В порівнянні з 2020 роком фонд нашої бібліотеки зменшився на 2700 примірників документів, оскільки списували літературу, яка втратила актуальність, була зношена або загублена.

З міського бюджету ми отримали **300 тисяч грн.** та **передплатили** ті періодичні видання, до яких ви впродовж року виявляли найбільшу цікавість.

❖ БІБЛІОТЕЧНЕ ТА ЕЛЕКТРОННЕ ОПРАЦЮВАННЯ ДОКУМЕНТІВ

Усі нові надходження опрацьовувались та відображались в інформаційно-пошуковій системі ALEPH - зведеному електронному каталозі на фонди 90 публічних бібліотек міста. Всього у 2021 році до каталога **внесено 24835** записів документів. **Електронний каталог** містить **620 тисяч** записів документів. Перейти до каталогу та ознайомитися зі змістом фондів публічних бібліотек ви можете за цим [покликанням](#).

Документи з фонду бібліотеки, які є цінними, але в дуже ветхому стані, які вийшли з-під дії авторського права, ми оцифруємо. Це не проста робота, яка вимагає уваги і терпіння.

У 2021 році до **колекції цифрової бібліотеки «Київ»** ми влили 80 оцифрованих документів. І на початок року **майже 800 документів доступні кожному з вас онлайн цілодобово.** Колекцією можна скористатись за [покликанням](#).

❖ ВИКОРИСТАННЯ БІБЛІОТЕЧНОГО ФОНДУ

Один із відділів бібліотеки – відділ організації використання єдиного фонду – забезпечує взаемвикористання фонду усіх відділів обслуговування, центрального книгосховища, фондів інших публічних, наукових бібліотек міста. Для цього активно використовувався міжбібліотечний абонемент (МБА).

З інших бібліотек міста по МБА було отримано **майже 1 тис.** примірників документів, а видано з фонду нашої бібліотеки для читачів інших бібліотек міста **2580** примірників документів.

❖ ІНФОРМАЦІЙНЕ ТА ДОВІДКОВО-БІБЛІОГРАФІЧНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ

За цими напрямками в бібліотеці проведена велика робота: організовувались заходи з формування інформаційної культури користувача, Дні інформації, презентації різного роду видань, велась різноманітна виставкова робота, видано інформаційні та рекомендаційні посібники, надавались індивідуальні консультації користувачам, у тому числі онлайн.

Оперативно надавались довідки в режимі «Запит-відповідь», а також довідки за попередніми замовленнями. Протягом року бібліографами всіх відділів бібліотеки **зафіксовано понад 15 тис. звернень**. Фахівцями інтернет-центрів надано майже **300** вебліографічних довідок. Протягом року зареєстровано **30 тис. звернень до електронного каталога**.

На сайті бібліотеки постійно працює служба «Віртуальна довідка». Впродовж року віртуальним користувачам бібліотеки було надано **понад 130 складних тематичних довідок**. Відвідування веб-сайту нашої бібліотеки за останній рік склало понад **77 тис.** Сайт надає користувачам можливість пошуку потрібних документів з фондів 90 публічних бібліотек для дорослих м. Києва, знайомить з інформацією про заходи та події, що проходять у бібліотеці.

Спільно з ГО «Гільдія професійних екскурсоводів та гідів-перекладачів» відділ краєзнавчої літератури та бібліографії провів п'ятигодинну конференцію **«Київський літопис 2021»**, яка відбулася у форматі онлайн на платформі Zoom 3 березня 2021 року. Метою конференції була популяризація історії міста Києва, поширення інформації щодо актуальних тем досліджень, музейних тем, обмін новинами з досліджень історії екскурсоводознавства у Києві, киевознавчих надходжень у фонди бібліотек Києва. До участі в конференції були запрошені дослідники, історики, екскурсоводи, гіді, музейники, бібліотекарі, краєзнавці.

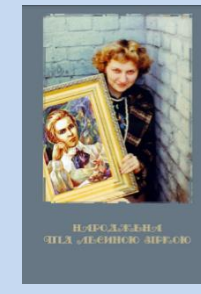
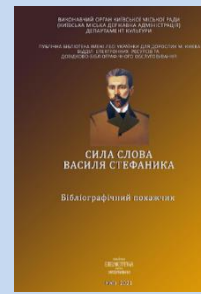
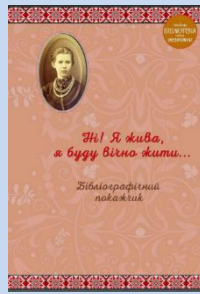
❖ ПІДГОТОВЛЕНО ТА ВИДАНО

Щороку бібліотека готує до друку та в електронному варіанті власні видання – до знаменних і пам'ятних дат, до ювілеїв визначних осіб. У 2021 році було видано:

Бібліографічний довідник «Леся Українка на театральній сцені».

Бібліографічні покажчики:

- «Сила слова Василя Стефаника» (до 150-річчя від дня народження);
- «Народжена під Лесиною зіркою» (до ювілею дослідниці життя і творчості Лесі України А. Г. Диби);
- «Ні! Я жива, я буду вічно жити...» (до 150-річчя від дня народження Лесі Українки).
- Вебліографічний анотований список «150-річчя від дня народження Василя Стефаника».



Використовуючи бібліотечний фонд, інформаційні технології та інтернет-сервіси, працівники бібліотеки створили свої власні інформаційні продукти – **віртуальні виставки та презентації**: «Польські адреси міста Києва», «Шевченкове кредо і сучасна література» (до 60-ліття заснування Національної премії України ім. Тараса Шевченка), до 150-річчя Василя Стефаника, «Неперевершений майстер ілюстрації» (до 95-річчя від дня народження Анатолія Базиловича), «Автор Гімну Києва» (до 100-річчя від дня народження Дмитра Луценка) та інші.

❖ ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ

Обслуговування користувачів у бібліотеці здійснюють працівники як стаціонарних структурних підрозділів бібліотеки, так і відділу нестационарних форм обслуговування, що складається із **50 пунктів видачі**, відкритих у всіх районах столиці.

Впродовж року усіма відділами бібліотеки зареєстровано **28 920 користувачі**, загальна кількість візитів склала **188 196**. **Відвідувачі бібліотеки** отримали у користування **496 260** примірників видань.

8 тисяч відвідувачів бібліотеки склали аудиторію інтернет-користувачів.

Ми продовжували співпрацю з громадськими організаціями: Шевченківським районним Центром соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді, Радою ветеранів війни та праці, Спільнотою жінок м. Києва, Центром по роботі з жінками Шевченківського району, об'єднанням інвалідів «Джерело натхнення».

Партнерами бібліотеки у популяризації творів літератури і мистецтва були й залишаються Національна спілка письменників України, Український фонд культури, Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка АН України, Державний музей книги та друкарства, Національний музей літератури України, Музей Лесі Українки, літературно-художня організація «Український клуб».

❖ ДОСТУП ДО ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ

Впродовж року доступ до інтернет-ресурсів забезпечувався через організовані у секторі медіаресурсів та в інших відділах бібліотеки робочі місця для користувачів, кількість яких наразі становить **23** місця.

Впродовж 2021 року працівники Зали медіаресурсів: проводили курси навчання комп'ютерній та інтернет-грамотності, надали користувачам **4062** індивідуальні консультації, виконали **292** вебліографічні довідки, проконсультували і допомогли **37** користувачам оплатити комунальні послуги онлайн на сайті ГРОЦ, **86** користувачам надали консультації із запису до лікаря через електронну систему Helsi.me, **49** користувачам – як правильно замовити та забронювати ліки на сайті Tabletki.ua; **27** користувачам допомогли завантажити та роздрукувати сертифікати про вакцинацію та одужання; оцифрували та реставрували **39** фото, з них **15**, що становлять киевознавчу цінність, та розміщені на сайті Цифрової бібліотеки «Київ»;

568 держслужбовців мали змогу отримати консультацію та скласти іспит на рівень володіння українською мовою.

Працівниками Зали медіаресурсів було:

- підготовлено презентації «Основи медіаграмотності для людей похилого віку» та «Публічна бібліотека імені Лесі Українки як хаб цифрової освіти»,
- проведено майстер-клас для користувачів сектору «Опануємо графічний планшет»,
- створено вебліографію на допомогу абітурієнту «Вступна кампанія – 2022»,
- підготовлено вебліографічний анотований список «150-річчя від дня народження Василя Стефаника» тощо.

❖ ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Звітний рік через впровадження загальнонаціонального карантину вніс свої корективи і у роботу бібліотеки. Більшість проєктів перейшли у формат онлайн, щоб не загубити свого користувача та залишатися потрібними їм у такий складний для усіх час. Було покладено початок реалізації і **нових проєктів**:

- проєкт **«Видима бібліотека»** тривав пів року – з 1 червня до 30 листопада 2021 року. Реалізація проєкту відбулася у співпраці з Управлінням забезпечення діяльності у центральному регіоні Департаменту з питань виконання кримінальних покарань. Цільова аудиторія – особи, які перебувають в установах виконання покарань та слідчих ізоляторах Житомирської, Київської, Черкаської та Чернігівської областей. Працівники бібліотеки через онлайн платформу Zoom двічі на місяць проводили для засуджених лекції, тренінги, інші форми навчання, спрямовані на підготовку ув'язнених до життя у соціумі після виходу з місць позбавлення волі. Усього відбулося 13 онлайн зустрічей з ув'язненими;



➤ проект **«Бібліотека для кожного»** було започатковано завдяки підписанню меморандуму про співпрацю між Воеводською публічною бібліотекою у Кракові та Публічною бібліотекою імені Лесі Українки міста Києва. Мета проекту - співпраця у взаємній популяризації культури та національної спадщини, а також обмін професійним досвідом. Угода між двома бібліотеками передбачає он-лайн зустрічі, реалізацію спільних проектів, участь у спільних конференціях тощо. У результаті співпраці було проведено 2 онлайн зустрічі-екскурсії містами – Києвом та Краковом: <https://www.youtube.com/watch?v=KPp7xWorJ78&t=2533>

Продовжували реалізовувати проекти:

➤ З минулого року активно співпрацюємо з Сергієм Бреусом — юристом, кандидатом юридичних наук, директором Правобережного київського місцевого центру з надання безоплатної вторинної правової допомоги. Завдяки спільному з бібліотекою проекту «Правова допомога онлайн» наші користувачі дізнаються про правові тонкощі життєвих питань — спадкування, оформлення договорів оренди, про правові аспекти карантину тощо. Усього у звітному році відбулося 10 правових онлайн-лекцій юриста Сергія Бреуса та 1 офлайн-консультація адвоката Ігоря Степанова «Декларуймося разом!».



➤ Проект **«Гра зі смислами»** названий за аналогією до роману Германа Гессе «Гра в бісер». Мета проекту – привернення уваги читачів до мистецьких творів, у першу чергу літературних, які вплинули на мислення та світогляд людства. Це твори зарубіжних та українських авторів: книги, фільми, картини тощо.

➤ Проект **«Київ крізь призму домашніх фотоархівів киян»**, мета якого - надання послуги реставрації старих, позовклих пошкоджених фото з домашніх архівів, що передбачає сканування, опрацювання у спеціальних програмах, запис на носій відповідно преїскуранту платних послуг бібліотеки. Ті фотографії, що зроблені на фоні київських вулиць, об'єктів архітектури у різні періоди історії міста, в цікавих старовинних домашніх інтер'єрах киян - оцифровуються, реставруються безоплатно, за згоди на їх розміщення в цифровій бібліотеці «Київ».



➤ Проект **«Бібліотерапія: твоя книга щастя»**, мета якого – сприяти подоланню важких «душевних» моментів: нудьги, депресії, ностальгії, відчаю за допомогою книги і читання. Складовою

проекту є: просвітницька та консультативна допомога психолога; рекомендація літератури з психології, що успішно застосовується в клінічних умовах; рекомендація художньої літератури, що має терапевтичний ефект при різних



станах.



➤ Продовжував реалізовуватись **проект «Бібліотека+театр»**, що передбачає організацію бібліотекою показів вистав за творами української та світової драматургії. Покази вистав відбуваються у відповідності з договором цивільно-правового характеру. Протягом звітного року відбулося більше 30 вистав, які відвідали понад 1000 осіб.

Бібліотека завжди намагається урізноманітнити дозвілля своїх користувачів. Для цього створюються різноманітні **клуби**.



➤ У відділі літератури з питань мистецтв працює **кіноклуб «Ракурс»**, мета якого – поглиблене знайомство з шедеврами світового кіномистецтва. До кожної зустрічі готується лекція, обговорення фільму та організація книжково-ілюстративної виставки за темою зустрічі.



➤ У відділі літератури з питань мистецтв проводяться також **театральні відеолекторії «Сучасний світовий театр»**. Відбулося 15 зустрічей для студентів акторського факультету Національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого.

➤ Дебютним цьогоріч став **літературний клуб «КЛК»** (Київський літературний клуб). Літературний клуб покликаний об'єднати на одному майданчику поетів, прозаїків, читців, авторів, виконавців та поціновувачів літературної творчості. Відбулося 10 зустрічей, на яких своєю творчістю ділилися Ірина Плюсіна, Анатолій Горовий, Людмила Сотник,

Віра Свистун, Тетяна Шпичук, Маргарита Шевернога, Надія Чорноморець, Микола Годунок. Модератором виступав голова клубу Анатолій Горовий.

Впродовж року відділами бібліотеки організовано понад 560 заходів (у тому числі 183 - онлайн), учасниками яких стало понад 13 000 користувачів.

❖ **СОЦІОКУЛЬТУРНА ТА КОМУНІКАТИВНА ДІЯЛЬНІСТЬ**

У звітному році соціокультурна та комунікативна діяльність включала проведення культурно-мистецьких заходів: виховних, просвітницьких, інформаційних годин, літературних вечорів, усних журналів, презентацій нових книг, відеоуроків та бібліографічних оглядів, що сприяло розвитку комунікативного середовища у бібліотеці, творчого та інтелектуального потенціалу киян. Заходи проходили в межах бібліотеки з урахуванням чинних карантинних обмежень, а також онлайн.

У бібліотеці проводились цікаві, актуальні заходи та організовувались книжкові виставки на відзначення знаменних і пам'ятних дат та ювілеїв визначних людей.

На відзначення 100-річчя подій Української революції 1917-1921 рр. бібліотекою організовано лекцію від кандидата історичних наук Назара Розлуцького «Персоналії Української революції», розгорнуту книжково-документальну виставку «Україна у вогні революції 1917-1921 років», на якій було представлено літературу, що висвітлювала сторінки історії України, пов'язані з цією важливою датою.



Дню українського козацтва і Дню захисника України була присвячена книжкова виставка «Степ та воля – козацька доля» та огляд літератури «Щоденники війни». Представлені книги розповідають про мужність і славу героїв, що в різні історичні часи відстоювали незалежність нашої держави, боролися за волю і правду.

До Дня Гідності та Свободи було створено виставку «Твої герої, Україно!», де зібрано реальні історії патріотів, високі зразки мужності, сили духу, самопожертви та героїзму усіх тих, хто віддав своє здоров'я за свободу й незалежність нашої країни.

До 80-річчя від часу розстрілів у Бабиному Яру організовано виставку «Символ вічної скорботи».



До Дня захисників і захисниць України було проведено творчу зустріч із Назаром Розлуцьким – поетом, письменником та істориком, учасником російсько-української війни. Назар розповідав про свій бойовий та життєвий досвід, читав кумедні і повчальні уривки з «Нотатника». Лунала поезія зі збірки «Прочани». Творча зустріч із Назаром Розлуцьким – не просто чергова урочистість «на відзначення», а швидше відверта поетична і прозова розмова про важливі речі, які стосуються кожного.



До святкування 30 річниці Незалежності України було проведено захід «З Україною в серці!» у форматі «вільного мікрофону» - простір, де кожен охочий зміг взяти слово й продекламувати авторську громадянську лірику, поезію інших майстрів, виступити з вітальною промовою про незалежність України - молодій країні з тисячолітньою історією.



До Дня української писемності та мови було організовано книжкову виставку «Мова народу – його святиня», працівники бібліотеки та всі охочі взяли участь у написанні Всеукраїнського диктанту національної єдності.



До **Тижня Відкритого Уряду** бібліотека провела онлайн-зустріч з громадською діячкою Маринкою Курапцевою за темою «Жінки та гендерні стереотипи: навіщо українкам фемінізм».

Впродовж року відбулися **презентації книг** (здебільшого онлайн) за участі як відомих, так і молодих авторів:

- «Bahalia» Юлії Матту;
- «Історія ісламської цивілізації» Олександра Степанченка;
- «Чотири столиці Давньої Русі» Сергія Петкова;
- «До біса старість Людмили Шепелевої»;
- «Український театр. Видатні діячі та менеджмент» Андрія Лягушенка;
- «Гардаріка. Таємниця забутого світу» Вероніки Мосевич;
- «Вітрова гора» Анни Багряної;
- «Картка Марії» Олександра Козинця;



• «Невідомі периферії Києва. Новий Печерськ» Семена Широчина і Олександра Михайлика;

• «Патріарх Володимир, або спогади про батька» Тараса Романюка;

• книг перекладів з білоруської мови Олександра Ірванця;

• «Гніздо висоти» Михайла Жайворона;

- «Свічадо Жовківського краю» Галини Фесюк;
- роману-трилогії «Хатідже-Турхан» Олександр Шутко;
- прозових книг Юлії Чернієнко;



• досліджень лесезнавиці й науковиці Алли Дибі;

• «Нікотину вірус видалити» Володимира Василенка;

• «Київські інтелектуальні ігри серед старожитностей» Анатолія Хаженського;

• інтимної лірики Ігоря Павлюка;

• ліричної поезії Олександра Букатюка;

• «Злотий, долар, евро. Історія незаплаканої заробітчанки» Олени Косенко;



- історії успіху «солодкої зірки Ісландії» кондитери Марії Шрамко.

Впродовж року відбувались творчі зустрічі з відомими письменниками, журналістами, митцями:



- Творча зустріч із **Лесею Мудрак** (Олесею Мудрак-Ковалів), талановитою українською письменницею, філологинею, перекладачкою, редакторкою, громадською діячкою, кандидаткою філологічних наук;



- Творча зустріч із поетом **Анатолієм**

Кичинським, який натхненно працює і як перекладач, наближаючи до українського читача здобутки світового письменства;



- Творча онлайн-зустріч з українським письменником, перекладачем, репортером **Артемом Чапаєм** (Антоном Водяним), на якій відбулася презентація книг «Червона зона», «Вивітрювання»;



- Творчий вечір фольклорного гурту «**Буття**».

Музики - неймовірні Оксана Бут, Ірина Сосницька, Василь Лютий. Поєднання скрипки, цимбал, сопілки з автентичною манерою чоловічого і жіночого співу - все це складає творче обличчя колективу;

- Творча зустріч-презентація книги «Винуваті люди» **Тетяни Белімової** – Лауретки Міжнародного конкурсу «Коронація слова» (2013, 2014);

• презентація книги «Буття та об'явлення української мови» **Василя Чебаніка та Віктора фон Ерцен-Глерона**. Тут докладно описуються та засвідчуються деякі винаходи предків українців, що є беззаперечним доказом існування на землі України дуже давнього культурного життя;

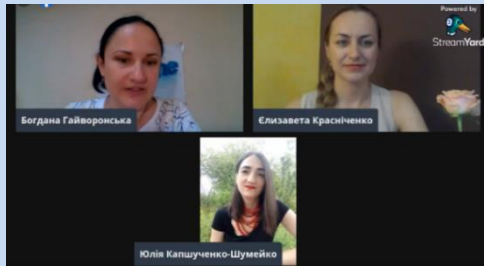


• онлайн-презентація історичної 10-томної епопеї «101 рік України» творчого подружжя **Тимура та Олени Литовченків**. Оповідь бере початок навесні 1914 року, зі святкування сторіччя від дня народження Тараса Шевченка. Далі на сторінках епопеї з року в рік простежуються долі понад шести сотень персонажів — від значущих історичних осіб до дрібних, нікому не помітних людей. Своєрідне історичне дійство розгортається під орудою тих, хто існує у вищому,



нематеріальному світі. Завершується сага Революцією Гідності та початком російсько-української гібридної війни.

Залучалася творча молодь, з якою було проведено ряд заходів з популяризації української літератури і мистецтва:



- презентація дебютного роману «Еля» Оксамитки Блажевської;
- офлайн-зустріч з лауреаткою I премії в номінації «Романи» Ольгою Саліпою за роман «Оля»;
- прямий етер з молодою поеткою Мальвою Кржанівською;



- онлайн-розмова з поеткою Катериною Девдерою;
- творча зустріч з письменницею і пісняркою Санею Малаш - авторкою роману «Любові багато не буває», збірок «Душа обирає наосліп», «Злі історії з добрим фіналом», віршів та пісень;
- онлайн-бесіда з організаторами фестивалю «Ше.Fest». Ідея фестивалю – оновлення і популяризація постаті Шевченка. Від початку і донині організатори прагнуть зробити так, щоби Тарас Григорович був завжди модний і актуальний, як і його творчість;
- онлайн-презентація книги Соломії Караєвої «Школа АГН»;
- презентація збірки Сашка Обрія «Сокира сатири»;
- творчий вечір молодого поета Дмитра Луняка «Поетична промова».



Мистецька палітра заходів і книжково-ілюстративних виставок бібліотеки:

до ювілеїв видатних діячів української культури:

- книжково-ілюстративна виставка та мистецький вечір «Леся Українка на театральній сцені»,
- книжково-ілюстративна виставка і мистецький вечір «Василь Стефаник в українському мистецтві»,
- книжкова виставка «Микола Вороний і українське мистецтво»,
- книжково-ілюстративна виставка і кіновечір «Ой, був собі такий Іван!» (до 80-річчя від дня народження Івана Миколайчука),
- книжково-ілюстративна виставка і театральний вечір «Богдан Ступка. Дотик до душі» (до 80-річчя від дня народження). Презентація цієї виставки відбулась і на Книжково-мистецькому фестивалі; до ювілеїв видатних діячів світової культури:

- книжково-ілюстративна виставка і творчий вечір «Карло Гоцці на світовій і українській сцені»,
- книжково-ілюстративна виставка і вечір «Театральний всесвіт Джорджо Стрелера»,
- книжково-ілюстративна виставка «Ніщо не вічне, я ж на віки» (до 700-річчя з дня смерті Данте Алігьєрі).

А також було організовано книжкові виставки, присвячені ювілеям Генріха Манна, Вальтера Скотта, Бернанда Шоу, Агати Крісті, Амвросія Бучми, Сергія Шишка, Миколи Глуценка, Ігоря Савченка, Назарія Яремчука.

Для шанувальників театрального мистецтва відбувалися театральні вистави за проектом «Бібліотека+театр», які були доповнені виставками літератури **«Прочитай виставу»**. Усього 2021 року у відділі літератури з питань мистецтв пройшло понад **30 показів вистав** за творами української та світової драматургії.

У бібліотеці організовувались також **художні виставки**:

- виставка Сергія Лаушкіна «Художні роботи як відголос Трипілля»;
- виставка Влади Антонової «Футуристична архітектура в космічних масштабах»
- виставка робіт художника-філософа Анатолія Горового;
- виставка картина Ярослава Білика «Весна митця».



❖ КРАЄЗНАВСТВО

Велику увагу бібліотека приділяє краєзнавчій роботі. Відділом краєзнавчої літератури та бібліографії було організовано п'ятигодинну конференцію **«Київський літопис 2021»**, яка відбулася у форматі онлайн на платформі Zoom 3 березня 2021 року. Метою конференції була популяризація історії міста Києва, поширення інформації щодо актуальних тем досліджень, музейних тем, обмін новинами з досліджень історії екскурсоводознавства у Києві, киевознавчих надходжень у фонди бібліотек Києва.



До 160-х роковин з дня смерті Тараса Шевченка відбулася **онлайн-лекція «Сонце правди Шевченкового слова»**. Оповідачем виступила киевознавець та екскурсовод Тетяна Нечай.



Була організована **зустріч з відомим у Києві киевознавцем**, викладачем, корінним киянином, екскурсоводом «Ліги екскурсоводів міста Києва», «Гільдії екскурсоводів та гідів-перекладачів міста Києва» **Валерієм Лисенком**. Зустріч відбулася напередодні Чорнобильської трагедії.

У межах традиційного заходу **«Киевознавче сузір'є»** 11 травня відбулася презентація нової книжки киевознавця **Олександра Михайлика** «Невідомі периферії Києва. Солом'янський район».

У межах «києвознавчих читань» відбулася презентація нової книжки Семена Широчина та Олександра Михайлика «Невідомі периферії Києва. Новий Печерськ».

Однією з найефективніших форм популяризації краєзнавчих ресурсів відділу залишаються книжкові виставки. Серед них: тематичні виставки, книжково-ілюстративні, «Нових надходжень», віртуальні:

- виставка «Чорне крило Чорнобиля»,
- книжково-ілюстративна виставка «Невиплакані сльози Бабиного Яру»,
- виставка фотоальбомів «Мій рідний Київ».

Для популяризації відділу, фондів, послуг, задоволення читацьких інтересів та активного спілкування зі своїми реальними і віртуальними користувачами продовжувалася робота в блогах відділу: «Як тебе не любити, Києве мій!» та «Кияни від А до Я». На 01.01.2022 року кількість переглядів понад 76 тис. із майже 35 країн світу.

Відділ активно брав участь у проєкті «Цифрова бібліотека «Київ» - розділ «Цікаві факти про Київ».

❖ ДОРОГА ДО ЛЕСІ



Відзначення 150-ї річниці від дня народження української поетеси Лесі Українки був для бібліотеки надзвичайно знаковим і святковим. У лютому бібліотека організувала ювілейне літературно-мистецьке дійство «Свіча, запалена від Бога». Захід включав різні інтерпретації творчості Лесі Українки, висвітлення проєктів, покликаних досліджувати та популяризувати доробок письменниці.

В програмі була презентація бібліографічного довідника «Леся Українка на театральній сцені». Народний артист України Анатолій Паламаренко подарував авторське виконання поеми Лесі Українки «Роберт Брюс, король шотландський», а народна артистка України Лариса Хоролець виконала фрагменти п'єси «Камінний господар». Також присутні змогли насолодитися театральною постановкою за мотивами творчості Лесі Українки від акторів Театральної майстерні Миколи Рушковського.

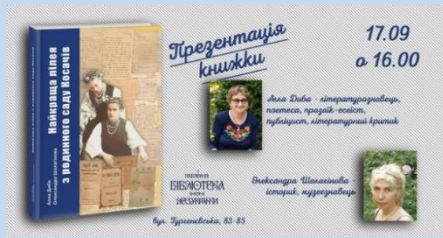


На ювілейному вечорі відбулася презентація роботи майстрині петриківського розпису Марини Саркісян за мотивами творчості Лесі Українки. Бандуристка Юлія Григурок зіграла музичні композиції за ліричними

мотивами.



У день народження Лесі Українки відбулася онлайн-зустріч з авторкою вишитої «Лісової пісні» Оленою Медведевою, яка є ініціаторкою та фундаторкою створення авторських книг ручної роботи «Креативна книга».



Відбулася презентація книжки «Найкраща лілея з родинного саду Косачів» А. Диби та О. Шалагінової. Книга написана про улюблену сестру Лесі Українки, хранителя її архіву, дослідника біографії та творчості письменниці, автора монографії «Леся Українка. Хронологія життя і творчості», лікаря за фахом Ольгу Косач-Кривинюк.



До дня іменин Лесі Українки відбувся онлайн-захід «І пташка, й квітка, і символ України». Трансляцію проводили Марія Морозенко, голова КО НСПУ; письменниці Алла Діба та Лілія Максименко, директор бібліотеки Ольга Романюк. Участь у заході взяв академік Микола Жулинський, науковці різних установ України, діяльність яких пов'язана з ім'ям Лесі Українки.

❖ БІБЛІОТЕЧНИЙ МАРКЕТИНГ: РЕКЛАМА ТА ЗВ'ЯЗКИ З ГРОМАДСЬКІСТЮ



Бібліотека як центр громади відстежувала найактуальнішу інформацію з соціально важливих питань, корисну пересічним громадянам, формувала інформдосє, інформувала широкий загал населення через сайт бібліотеки. Проведена робота з розвитку електронного урядування, зокрема надавалось консультування відвідувачів щодо користування Єдиним порталом державних послуг Дія.

Проводилася систематична робота з реклами пошукової бази до фондів 90 бібліотек Києва – електронного каталога, надавався індивідуальний консультативний супровід користувачів у разі самостійного пошуку.

Реклама ресурсів та послуг бібліотеки проводилася шляхом створення та поширення у мережі Інтернет рекламної інформації, віртуальних виставок, відеосюжетів тощо.

До ювілейного року Лесі Українки бібліотекою зніційовано спільне прочитання представниками бібліотек України, що носять ім'я Лесі Українки, одного з її віршів – «І ти колись боролась, мов Ізраїль»: <https://cutt.ly/BIMCcCH>

Вивчено та розроблено інструкції для користувачів і працівників бібліотеки з користування такими сервісами, як ZOOM, StreamYard, відеовключення з мережі Facebook. Організація онлайн-зустрічей з відомими письменниками, творчими людьми не лише Києва й України, але й зарубіжжя, сприяла поверненню до бібліотечних послуг користувачів, які раніше її не відвідували.

Укладено угоди про співпрацю з партнерами – творчими спілками, громадськими організаціями, навчальними закладами. У звітному році укладено меморандуми про співпрацю і з міжнародними партнерами- Меморандум про співпрацю та обмін досвідом з Воєводською публічною бібліотекою в Кракові.

На запрошення Посла Республіки Польща в Україні та Посла Литовської Республіки в Україні директорка бібліотеки Ольга Романюк взяла участь у святковому прийомі з нагоди 230-ї річниці ухвалення Конституції 3 Травня.



ПБ ім. Лесі Українки ввійшла в мережу 26 бібліотек України, які отримали Польську полицю - 40 книжок польських авторів польською мовою та в перекладі українською. Ініціатива спрямована на створення доступу до польської літератури в українських публічних бібліотеках.

Відбулось підведення підсумків міського конкурсу «Супербібліотекар – 2021», який проводився серед фахівців публічних бібліотек міста Києва і був приурочений до Всеукраїнського дня бібліотек.



Усі учасники конкурсу були нагороджені Почесними грамотами, а переможці – спеціальними відзнаками. Оголошення результатів конкурсу відбулося онлайн.

Здійснювалась реклама творчих об'єднань, що діють при бібліотеці, окремих заходів шляхом виготовлення афіш, через сайт бібліотеки та інші сервіси мережі Інтернет.

Анонси подій та нових послуг бібліотеки, створені афіші до соціокультурних заходів, що плануються, оперативно розміщувалися на головній сторінці сайту бібліотеки.



28-30 серпня відбувся Перший Київський міжнародний книжковий арт-фестиваль KYIV BOOK ART FEST. Бібліотекою було представлено книжково-ілюстративну експозицію «Богдан Ступка: безсмертний дотик до душі» (до 80-річчя від дня народження), а також раритетні видання бібліотеки кінця XIX – початку XX ст., власні бібліографічні посібники та презентували новостворений сайт.

Цього року на Книжковому арсеналі був Бібліотечний посол від нашої бібліотеки. До цієї визначної і довгоочікуваної події було надруковано флаери інформаційно-рекламного та навчального характеру. А також підготовлено дуже атмосферний відеоролик про перебування на Книжковому Арсеналі – від бібліотечного посла Богдани Гайворонської: <https://youtu.be/5aLh7QPpw8>



У Всеукраїнський день бібліотек відбулася презентація першого українського видання «Квиток на Гелікон». У цій книзі представлена літературна творчість бібліотекарів та дотичних до читалень авторів. Урочистий захід відбувся у музеї «Становлення української нації» 30 вересня.

Студенти Київського університету імені Бориса Грінченка щорічно проходять практику у нашій бібліотеці, деякі згодом стають нашими колегами. Цьогоріч студенти, окрім виконання програми практики, впроваджували на абонементі нові інформаційні технології.

Було зібрано та узагальнено найважливіші заходи бібліотеки соціального спрямування у 2021 році та укладено у буклеті. Реалізація цього великого проєкту «Бібліотека і ... точка» продовжується. З більш детальною інформацією про цей буклет можна ознайомитись на сторінці сайту та каналі You Tube: <https://cutt.ly/xIMVHy0>

Бібліотека стала співорганізатором базового онлайн курсу з інформаційної гігієни [Як захистити себе та ближніх від інфовірусів](#).

Представники бібліотеки взяли участь у Стратегічній сесії «Розвиток бібліотек як Хабів цифрової освіти» і презентували надання користувачам послуг на порталі «Дія. Цифрова освіта» та організацію і технічний супровід іспитів на знання української мови для державних службовців та осіб, які бажають отримати українське громадянство.

Для головного приміщення бібліотеки на Тургеневській, 83-85 було виготовлено і встановлено вивіски та лайтбокси. Вивіски виконані авторським шрифтом Василя Чебаніка, який створив для бібліотеки логотип.



В інформаційному блоці на сайті бібліотеки узагальнено можливості та пропозиції для людей з особливими потребами <http://lukl.kyiv.ua/>. А новий сайт пропонує версію для слабозорих людей. У співпраці з громадськими організаціями виявлялися люди з фізичними обмеженнями, які зацікавлені в бібліотечних послугах. Здійснювалось відвідування людей з обмеженими можливостями на дому для надання бібліотечних послуг.

Усіх друзів, партнерів, благодійників, волонтерів року бібліотека відзначила у спеціальному розділі на сайті бібліотеки: <https://cutt.ly/sIMrnBf>. Впродовж року інформація про діяльність бібліотеки поширювалась через сайт бібліотеки, блоги та сторінки у соціальних мережах, на сторінках періодичних видань, по радію та на телебаченні.

Сподіваємося, дорогі друзі, що цей короткий звіт надав вам цікаву та корисну інформацію про роботу нашої книгозбірні. Тож запрошуємо вас до нашої бібліотеки! На вас чекають зустрічі з письменниками та іншими цікавими людьми – у приміщенні бібліотеки та онлайн, книжкові новинки, віртуальні виставки, змістовне дозвілля та багато іншого.



До зустрічі у бібліотеці!