

Олег Ольжич



Олег Ольжич

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ВИКОНАВЧОГО ОРГАНУ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ)

Публічна бібліотека імені Лесі Українки для дорослих міста Києва
Відділ електронних ресурсів та довідково-бібліографічного обслуговування



Поет національного героїзму

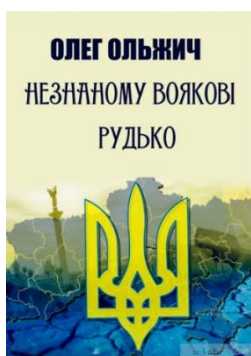
Огляд літератури

Олег Ольжич (Олег Кандиба) — український поет, археолог, політичний діяч. Народився 21 липня (8 липня за старим стилем) 1907 року у Житомирі. Батько — відомий письменник Олександр Іванович Кандиба (псевдонім — Олександр Олесь).

Змалку відрізнявся особливими здібностями: чудово малював, грав на піаніно та скрипці. У три роки навчився читати, у п'ять – написав невеличку п'єсу на три дії і сам її проілюстрував. У неповні 23 роки захистив докторську дисертацію в Карловому університеті у Празі за темою "Неолітична розписна кераміка Галичини". Він першим розробив типологію форм і орнаментів, що дозволило знайти аналогії з українською розписною керамікою і створити її загальну класифікацію. Працював на кафедрі археології Українського вільного університету, в археологічному відділі Чеського національного музею у Празі, брав участь в експедиціях. А його дослідження друкувалися у спеціалізованих виданнях Англії, Німеччини, Чехії, Югославії. Розробив періодизацію трипільських пам'яток Дністровського регіону, актуальну й донині. Читав лекції у Гарвардському університеті, отримав запрошення на роботу в Римі. Там познайомився з Євгеном Коновальцем.

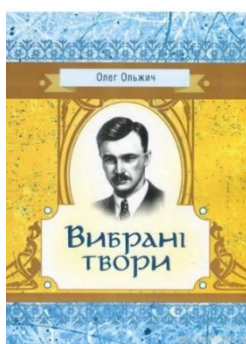
Коли виникла ОУН, він стає одним з найактивніших її членів, керівником культурного сектора, а згодом — заступником голови проводу ОУН. За дорученням цієї політичної організації Ольжич брав участь у проголошенні демократичної Карпатської України, очоленої А. Волошиним. Очолював культурно-освітню референтуру Проводу Українських Націоналістів (ПУН) (1937) і Революційний Трибунал ОУН (1939–1941). Заступник Голови ПУН та Голова ПУН на українських землях (з травня 1942), Голова проводу ОУН (01.1944 – 10.06.1944). 25 травня 1944 року його заарештувало гестапо у Львові. Загинув під час чергового допиту в ніч з 9 на 10 червня 1944 року.

Твори Олега Ольжича



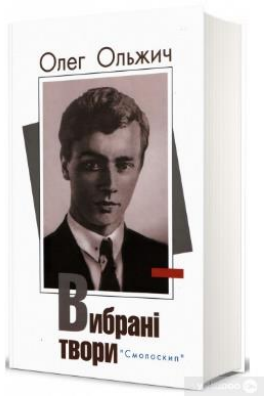
Ольжич, О. Незнаному воякові. Рудько. Вибрані твори / Олег Ольжич. — Київ : Андронум, 2021. — 56 с.

Поезії Олега Ольжича – це класичні зразки філософської лірики. Внутрішні монологи душі, роздуми над величчю світу, над його божественною природою, над можливостями людського духу поєднані з гарною ритмікою і багатством образів. Людина має багато дарів на землі – творчість, любов, вогонь самопосягати. Варто лише обрати вірний шлях, стати сам на сам зі своїм сумлінням, захотіти – і просто бути у цьому світі.



Ольжич, О. Вибрані твори / Олег Ольжич. — Київ : Центр учбової літератури, 2020. — 113 с. : портр.

Серія "Класика української літератури" включає перелік творів видатних українських письменників за програмою Міністерства освіти та науки України для позакласного читання учнів середніх загальноосвітніх навчальних закладів.



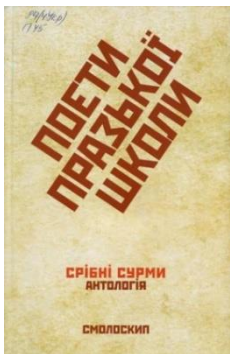
Ольжич, О. Вибрані твори / Олег Ольжич. — Київ : Смолоскип, 2009. — 664 с.

Дане видання є найповнішою на сьогодні збіркою творів Олега Ольжича (Кандиби, 1907-1944) – одного з найвидатніших українських поетів ХХ ст., публіциста, ідеолога українського націоналізму, політичного і революційного діяча, закатованого у німецькому концтаборі Саксенгаузен.. До книги увійшли подані за першодруками поетичні збірки “Рінь”, *Вежі та Підзамча*, широкий ряд віршів з-поза збірок, вибрані оповідання, публіцистика та листування Ольжича. Окремий розділ становить вражаюча підбірка спогадів, літературно-критичних нарисів його сучасників та творів, присвячених його пам’яті, що вперше публікуються в Україні. Збірка призначена для студентів, викладачів, для широкого кола зацікавлених осіб. Може бути використана як посібник у школах та вищих навчальних закладах.

Поети Празької школи : срібні сурми : антологія / упоряд. М. Ільницький. – Київ : Смолоскип, 2009. – 916 с.

В антології зібрано твори поетів української еміграції 1920-30-х років ХХ століття з угруповування, яке в літературознавстві здобуло назву – Празька школа.

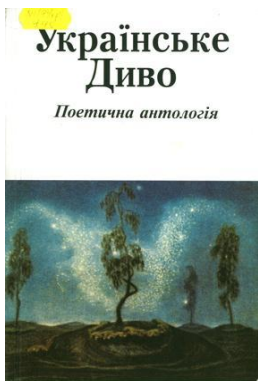
Учасники визвольних змагань українського народу та представники покоління, що сформувалося “під чужим небом”, несли в поезії «срібні сурми» недавніх походів, історіософські роздуми про майбутнє рідної землі, а також розвивали традицію вільної української поезії, обірвану комуністичним режимом. Це одна з перших спроб розкрити творчість еміграційних поетів міжвоєнного періоду в повноті їхньої творчої індивідуальності. Видання також має теоретичну частину, до якої увійшли літературно-критичні статті, спогади, рецепції, листування та інтерв’ю.



Ольжич, О. Дух руїни : [по сторінках історії] / Олег Ольжич ; післям. І. Дзюби ; [вступ. сл. О. Зінкевича]. — 2-ге вид. — Київ : Смолоскип, 2008. — 51 с. : портр.

1940 року молодий поет, інтелектуал і політик Олег Ольжич поставив перед собою гостре питання: що заважало українцям упродовж тисячі років мати власну державу? Відповідь втілено у брошурі “Дух руїни”: міжусобиці, внутрішній розбрат, патологічна неспроможність політиків забути про особисті інтереси та об’єднати зусилля. “Смолоскип” перевидає цю глибоку й блискучу працю, доповнену ґрунтовною розвідкою академіка Івана Дзюби, до 100-річчя від дня народження О. Ольжича. Тема, на жаль, не втратила актуальності - національно-демократичні сили сучасної України вкотре повторюють помилки своїх попередників: взявши владу після Помаранчевої революції, вони не змогли її втримати саме через внутрішньокоаліційні суперечки. Тож мета цього видання - нагадати можновладцям про трагічну і руйнівну роль міжусобиць в українській історії.

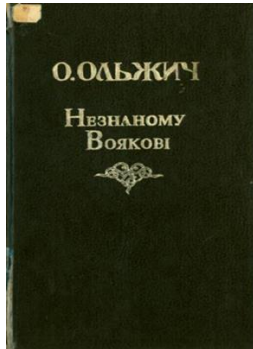




Українське диво : поетична антологія. Кн. 2 / [упоряд. В. Р. Коломійця]. – Київ : Укр. письменник, 2005. – 535 с.

Неймовірно тяжкі випробування випали на долю України у ХХ віці: імперіальні й визвольні війни, голодомори, відчайдушні змагання за власну державність... Попри незліченні людські й духовні втрати, попри фізичне знищення народ наш вижив і утвердивсь, а література українська дала неперебутні, блискучі взірці художнього слова.

У другій книзі поетичної тритомної антології “Небо України” (під назвою “Українське Диво”) подано визначних поетів першої половини ХХ віку – від Олександра Олеся, Миколи Вороного, Олега Ольжича та ін. поетів Розстріляного Відродження.



Ольжич, О. Незнаному Воякові : Заповідане живим / О. Ольжич. – Київ : Фондація ім. О. Ольжича, 1994. – 432 с. – (Дніпро, №2. Спец. вип.).

У книзі «Незнаному Воякові» вперше зібрано під спільною палітуркою многобарвний доробок письменника, науковця, політичного діяча – його вірші, прозу, літературознавчі розвідки, організаційні відозви, його листування.

Проповідуючи своїм словом героїчний тип людини, Ольжич свято вірив у сконденсовані в ній потенціалні сили, невідкладні ані силам машин, ані духовим утискам тиранів. З цього випливає абсолютизація людської волі, яка найвиразніше виявляється в програмовому осяганні заздалегідь визначеної мети.



Ольжич, О. Цитаделя духа / Олег Ольжич ; впоряд., переднє слово, приміт. М. Неврлого. – 1-ше вид. – Братислава : Словацьке пед. вид-во, 1991. – 239 с.

Ця збірка охоплює всю дотепер відому поезію О. Ольжича. Її становлять дві прижиттєві збірки “Рінь” і “Вежі”, що їх впорядкував сам автор, посмертна збірка “Підзамча” і низка віршів позазбіркових, публікованих вперше в збірнику “Величність” (Majesty), що його 1969 р. видав у Чикаго Теодор Курпіта. До цього видання увійшли чотири альбомні вірші, що їх присвятив поет Марині Антонович, уривки із спогадів і праць про О. Ольжича, бібліографія й фотоматеріали.

Про життя та творчість Олега Ольжича



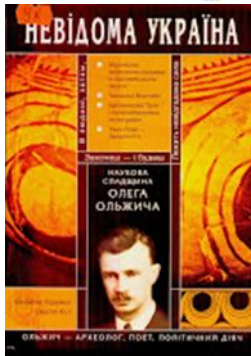
Бажанський М. Поет, син поета: Дитинство і батьки Олега Ольжича: Рік Олега Ольжича / М. Бажанський // Укр. слово. - 2007. – 7-13 лют. (№ 6). - С.5.

Про віхи з життя і творчої біографії Олега Ольжича



Базилевський В. Життя як виклик / В. Базилевський// Літературна Україна. - 2007. - 28 черв.(№24). - С. 7.

До 100-літнього ювілею від дня народження Олега Ольжича



Відейко М. Ю. Наукова спадщина Олега Ольжича / М. Ю. Відейко, С. І. Кот. – Київ : Наш час, 2008. – 239 с. – (Сер. «Невідома Україна»). Олега Кандибу (Ольжича) по праву вважають символом цілого покоління української молоді, яке у ХХ столітті щиро та беззастережно присвятило себе українській ідеї та боротьбі за відновлення незалежної української держави. Науковці у Європі та США знали його як археолога – доктора Кандибу. У 23 роки захистив докторську дисертацію. Він – учасник міжнародних експедицій, автор півсотні друкованих праць, популяризатор археологічних відкриттів, у тому числі – в Україні. У повному обсязі результати наукових досліджень О. Кандиби в Україні було видано тільки 2007 року. І лише нині є можливість оглянути їх та оцінити з точки зору сучасної археологічної науки.



Войтенко В. Срібло ясної сурми / В. Войтенко // Слово Просвіти. – 2006. - № 36. – С. 10.

Про О. Ольжича



Жулинський М. Олег Ольжич і Олена Теліга : нариси про життя і творчість. вибрані твори / Микола Жулинський. – Київ : Вид-во ім. Олени Теліги, 2001. – 144 с. : іл.

Книжка відомого літературознавця складається з майстерно виписаних літературних портретів Олега Ольжича і Олени Теліги та добірок з їхньої творчої спадщини.



Зінкевич О. Піднявся над епохою: У 100-річчя від дня народження Олега Ольжича / О. Зінкевич// Літературна Україна. - 2007. – 28 черв. (№24). - С. 1,7.

До 100-літнього ювілею від дня народження



Іванишин, П. Олег Ольжич - герольд нескореного покоління / П. Іванишин. – Дрогобич : Відродження, 1996. – 220 с.

Ця книжка – це спроба автора осмислити світоглядну еволюцію поета Олега Ольжича та ідейно-естетичні параметри його творчості. Біографія і творчість поета розглядаються в тісному зв'язку з національно-визвольною боротьбою 30–40-х років, активним учасником і одним із керівників якої він був. Тому віримо, що ця книга стане ще однією, бодай найменшою, цеглиною у підмурівок дослідження особистості Олега Ольжича: його життя, праці і смерті.



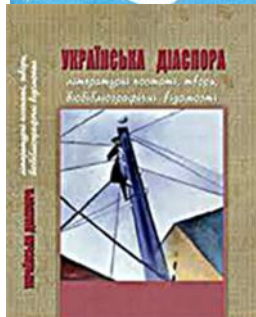
Кандиба О. Ольжич очима Сина / О. Кандиба// Літературна Україна. - 2007. - 28 черв.(№24). - С. 7.

Спогади Олега Кандиби, сина Олега Ольжича. До 100-літнього ювілею від дня народження.



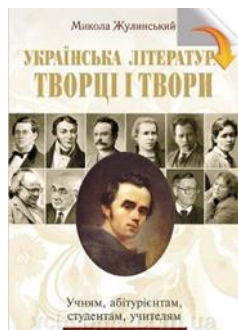
Костриця, М. Ю. З берегів Тетерева - у вічність. О. Ольжич / М. Ю. Костриця, Р. Ю. Кондратюк ; [наук. ред. П. В. Білоус] ; Житомир. наук.-краєзнавче т-во дослідників Волині, Житомир. обл. ін-т. післядипл. пед. освіти, Житомир. обл. краєзнавчий музей. - Житомир : Косенко, 2007. - 40 с. : фото. - (Вчені Житомирщини ; вип. 6).

Про життя, творчість, наукову та громадсько-політичну діяльність поета, вченого, діяча ОУН Олега Ольжича (1907 - 1944).



Ольжич Олег // Українська діаспора : літературні постаті, твори, біобібліографічні відомості / упоряд. В. Просалова. – Донецьк : Східний видавничий дім, 2012. – С. 346-347.

У книзі подано відомості про Олега Ольжича: біографічні факти, творчу діяльність, довідкові та літературно-критичні матеріали, які допоможуть в опрацюванні необхідної літератури та осмисленні його багатогранної художньої творчості. Видання має науково-популярний характер і призначене як для фахівців-філологів, так і широких кіл читачів, які цікавляться художньою літературою, розмаїтим літературним процесом діаспори.



Олег Ольжич : покликаний Україною // Жулинський М. Українська література : творці і творці : учням, абітурієнтам, студентам, учителям. – Київ, 2011. – С. 670- 683.



Спадщина Олега Кандиби - О. Ольжича у контексті національного відродження України : зб. матеріалів Міжнар. наук. студ. конф. / голов. ред. М. М. Алексієвець. – Тернопіль : ТДПУ, 1999. – 278 с.

Прикладом незламного борця за волю свого народу увійшов до історії українського революційного руху О. Ольжич. Непохитну вірність національній ідеї, що нею горів він усе своє молоде життя, засвідчив своєю героїчною смертю. Публікований у збірнику матеріал сприятиме вивченню життя й творчості видатного вченого, громадянина і патріота України. Доповіді і повідомлення студентів ґрунтовно розповідають про багатогранну діяльність О. Ольжича, його як поета, вченого й визначного громадсько-політичного діяча України.



Стахів В. Як загинув О. Ольжич: Спогади про Олега Ольжич / В. Стахів // Укр. слово. - 2007. - 23-29 трав. (№ 21). - С.10.



Сто великих українців / Н. В. Астапенко, О. К. Барашкова, А. В. Дарибогова [та ін.]. – Київ : Арій, 2011. – 496 с. – (100 великих).

Збірка містить 100 коротких біографічних нарисів, історичних портретів видатних наших земляків: О. Довженка, М. Рильського, І. Франка, М. Драгоманова, В. Винниченка, О. Ольжича, М. Заньковецької, О. Теліги та багато інших представників найрізноманітніших верств суспільства – мислителів, письменників, учених, митців, громадських, релігійних, політичних діячів, чийми зусиллями впродовж віків творилася українська культура, формувався світогляд української нації.

Всі фото для огляду взяті з відкритих джерел мережі «Інтернет».

Огляд підготувала Мамалига Т. В.
Літературний редактор: Трубайчук О. М.
Відповідальний за випуск Денисова С. О.

Відділ електронних ресурсів та довідково-бібліографічного обслуговування,
вул. Тургенєвська, 83-85
телефон: (044) 486-01-46, (044) 486-00-35
e-mail: 4bibliograf4@gmail.com

© Публічна бібліотека імені Лесі Українки для дорослих м. Києва, 2022