

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ВИКОНАВЧОГО ОРГАНУ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ)
ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА імені ЛЕСІ УКРАЇНКИ ДЛЯ ДОРОСЛИХ
м. КИЄВА

Відділ краєзнавчої літератури та бібліографії

К И Ї В

на сторінках преси

Інформаційний бюлетень № 1

(січень-березень 2019 року)



КИЇВ, 2019

Київ на сторінках преси : інформ. бюл. Вип. 1 (січ. – берез.) / Публічна бібліотека імені Лесі Українки м. Києва ; [уклад. Н. І. Рижкова ; відп. за вип. Н. Б. Грищенко ; ред.: Л. І. Ковальчук]. – Київ, 2019. – ... с.

Інформаційний бюлетень «Київ на сторінках преси» інформує про найважливіші статті з періодичних видань, що надійшли до відділу краєзнавчої літератури та бібліографії Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва за **січень-березень 2019 року**. Статті в бюлетені групуються згідно схеми класифікації краєзнавчої літератури, а в межах розділів подаються в алфавітному порядку. Видання розраховане на працівників бібліотек, музеїв, краєзнавців, киевознавців, викладачів, студентів вищих та середніх навчальних закладів, екскурсоводів та всіх, кому цікава історія та сьогодення Києва.

Електронну версію видання та його попередні випуски ви можете переглянути на сайті бібліотеки: <http://lubl.kiev.ua> в розділі «Електронна бібліотека» – Інформаційно-бібліографічні видання, на блозі відділу «Як тебе не любити, Києве мій»: <http://kiekray-nadin.blogspot.com>, на сервісі інтерактивних публікацій : <https://ru.calameo.com/> або за QR-кодом.

Відділ краєзнавчої літератури та бібліографії

м. Київ вул. В. Винниченка, 16

Тел.: 486-00-77

e-mail: kyivkrayn@gmail.com

Блог: <http://kiekray-nadin.blogspot.com>

© Публічна бібліотека імені Лесі Українки для дорослих м. Києва

МІСТО КИЇВ В ЦІЛОМУ

Соціально-економічний розвиток міста

Михальчук, В. Києвлянам дадуть мільйони на ідеї : с каждым годом количество поданных проектов растет, но выполнять все не успевают / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 12 февр. (№ 27). – С. 14 : фото.

У Києві стартувала подача проектів на «Громадський бюджет-2020». «Сьогодні» з'ясувала, як зміняться правила в цьому році і чи втілили в життя колишні ідеї городян.

Трапезнікова, Д. Апетити на мільярд : у Києві завершилася подача Громадського бюджету-2020 / Дар'я Трапезнікова // День. – 2019. – 15-16 берез. (№ 47-48). – С. 18 : фото.

Переможців мають оголосити до 21 червня.

Населення

Марущак, А. Ердоган, Зевс, Фараон и Ляля с Квиткой / Александр Марущак // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11-13 янв. (№ 5). – С.10 : фото.

«Сьогодні» дізналася, які екзотичні імена давали кияни своїм діткам в минулому році.

Геральдика

Лиховид, І. «Якщо нічим похвалитися...» : Київрада оголосила конкурс на розробку нового герба – уже третього для міста / Інна Лиховид // День. – 2019. – 8-9 лют. (№ 23-24). – С. 18 : фото.

Наразі деталей про терміни проведення конкурсу, його тривалість і механізм відбору переможця в Київграді не повідомляють. Депутати лише кажуть, що обрати новий герб для столиці – це нагальна необхідність, бо нинішній не відповідає принципам, правилам і традиціям європейської геральдики.

Нумізматика

Следзь, С. Скромна чарівність сувенірів від НБУ / Сергій Следзь // Дзеркало тижня. – 2019. – 23 лют. (№ 7). – С. 9 : фото.

Стаття розповідає про пам'ятні і сувенірні монети, які випускає Національний банк України.

Трапезнікова, Д. Викарбуваний іменник : Національний банк України випустив пам'ятну монету «Богдан Ханенко» до дня народження мецената і колекціонера / Дар'я Трапезнікова // День. – 2019. – 24 січ. (№ 12). – С. 2 : фото.

Монета продовжує найчисленнішу серію «Видатні особистості України», яка нині налічує майже 150 зразків.

Горішнянська, О. Маріїнський парк: таємниці некрополя : сучасний Маріїнський парк в урядовому кварталі Києва приховує величезну кількість поховань / Олена Горішнянська // Дзеркало тижня. – 2019. – 19 січ. (№ 2). – С. 15 : фото.

Про історію поховань у Маріїнському парку розповідає книга завідувача відділу Національного музею історії України «Музей Української революції 1917-1921 років» Олександра Кучерука «Некрополь Маріїнського парку», що нещодавно вийшла друком.

Прокопенко, М. Урбаністична еволюція : як селища ставали містом – з історії київських периферій. Солом'янський район / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 8-9 лют. (№ 23-24). – С. 7-8 : фото.

Дослідник архітектури Києва Семен Широчихин та киевознавець Олександр Михайлик представили книгу «Невідомі периферії Києва. Слом'янський район». У виданні, яке містить десятки унікальних світлин, багато з яких публікуються вперше розповідається про Олександрівську слобідку, селища імені 1 травня і Авіаторів, Чоколівку та Пост-Волинський, Караваєві та Новокараваєві дачі, які і не дачі вже зовсім, а також про Відрадний, Першотравневий і Залізничний масиви.

Хоменко, О. Криваві сліди : Олександр Кучерук уклав «Некрополь Маріїнського парку» / Олександр Хоменко // Україна молода. 2019. – 27 лют. (№ 23). – С. 13 : фото.

Архітектурні пам'ятки. Збереження

Гинжул, И. В Доме учителя сделают музей и классы по химии : памятник планируют отреставрировать за три года и 500 миллионов / Ирина Гинжул // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 17 янв. (№ 9). – С. 9 : фото.

«Сегодня» побувала в Будинку учителя і з'ясувала, що очікує старовинну споруду.

Лиховид, І. (Без)надійний порятунок : чи врятує пам'ятки їх викуп із приватної власності / Інна Лиховид // День. – 2019. – 7-8 берез. (№ 42-43). – С. 19 : фото.
У столиці планують впровадити процедуру викупу історичних пам'яток у недобросовісних власників.

Михальчук, В. Из старой кенассы выдворяют актеров : театралы и чиновники не могут поделить историческое здание в центре / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 25-27 янв. (№ 15). – С. 10 : фото.

Будинок актора на вул. Ярославів Вал, 7, який орендує це приміщення, хочуть виселити, а будівлю закрити на реконструкцію.

Прокопенко, М. Підтримай пам'ятку науковців! : у Інституті фізики НАН України рятують історичну будівлю головного корпусу за допомогою спільнокошту / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 29 січ. (№ 15). – С. 7 : фото.
Будівля, що на проспекті Науки, 46, є пам'яткою архітектури, історії та мистецтва, що охороняється державою, на сьогоднішній день впевнено прямує до аварійного стану.

Хоменко, О. Дім для IV Універсалу : що буде з пам'яткою, де працювала Українська Центральна Рада / Олександр Хоменко // Україна молода. – 2019. – 19 лют. (№ 19). – С. 11 : фото.

Архітектурні пам'ятки. Руйнування

Гинжол, И. Гостинному стукнуло 200 : старинное здание на Контрактовой площади без реставрации продолжает разрушаться. Мэрия обещает спасти и забрать памятник в собственность города / Ирина Гинжол // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 18-20 янв. (№ 10). – С. 12-13 : фото.

Лиховид, І. Не просто «безглузда пожежа» : у центрі Києва знову горів історичний будинок, пов'язаний з фірмою братів Табачників / Інна Лиховид // День. – 2019. – 18-19 січ. (№ 8-9). – С. 9 : фото.

Пожежа трапилася 16 січня, горів дах будівлі на вулиці Грушевського, 4-б. Активісти не сумніваються, що мав місце підпал.

Лиховид, І. Паркінг по пам'яті : київський маєток XIX століття планують знести заради будівництва. Як його врятувати? / Інна Лиховид // День. – 2019. – 23 січ. (№ 11). – С. 11 : фото.

Історичний маєток у центрі Києва на вулиці Лабораторній, 9-б збираються знести та збудувати замість нього паркінг.

Сова, О. Вогонь сховає, «піпл сховає»? : вандали-забудовники вперто палять пам'ятку архітектури в історичному центрі Києва / Оксана Сова // Україна молода. – 2019. – 6 берез. (№ 26). – С. 9 : фото.

Вкотре «несподівано» загорівся доведений до стану руїни історичний будинок на вулиці Січових стрільців, 91.

Місцевості Києва

Прокопенко, М. «Перезмінка» : в оточенні лісу та заводу: чим живе робітниче селище на околиці Києва / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 22-23 лют. (№ 33-34). – С. 8-9 : фото.

У статті подається історія і сьогодення селища ДВРЗ.

Вулиці. Садиби. Будинки

Евгенєва, К. Как мы на экскурсию в Дом профсоюзов ходили : в знаменитом здании есть музей, кое-где подтекает крыша и рано или поздно откроют кафе / Катерина Евгенєва // КП в Украине. 2019. – 14-21 февр. (№ 24). – С. 4 : фото.
Кореспонденти «КП» в Украине» відвідали відновлений після подій Революції Гідності Будинок профспілок та діляться враженнями від побаченого.

Здоровило, Т. Лицедійство влади навколо пам'ятки : що буде зі спроектованим Владиславом Городецьким будинком / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2019. – 29 січ. (№ 10). – С. 12 : фото.

Будинок актора, на вул. Ярославів Вал, 7, який орендує це приміщення, хочуть виселити, а будівлю закрити на реконструкцію.

Михальчук, В. Как самый старый дом Киева выжил на Подоле : хозяин дома получил участок за царскую свадьбу, а во времена Голодомора тут спасали людей / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 18 февр. (№ 31). – С. 17 : фото.

У Києві дивом зберігся унікальний житловий будинок XVIII століття на Контрактівій площі, 7. «Сегодня» відвідала старовинну садибу і дізналася, що в ній знаходиться зараз.

Михальчук, В. Новая жизнь для Дома со змеями : строители работают даже в выходные, чтобы спасти уникальный образец киевского модерна / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11 марта (№ 45). – С. 17 : фото.

«Сегодня» побувала в Будинку зі зміями і каштанами (вул. Велика Житомирська, 32) і дізналася, що там відбувається.

Михальчук, В. Спасают Могилянку : мы узнавали, что будет с легендарным зданием, которое все видим на купюре в 500 гривен / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 марта (№ 48). – С. 9 : фото.

«Сегодня» побувала в Києво-Могилянській академії – Староакадемічному корпусі і з'ясувала, як проходить ремонт легендарної будівлі.

Московенко, В. Утримували Будинок 38 років : які справжні плани столичних чиновників щодо історичної пам'ятки у центрі столиці / Вікторія Московенко // Україна молода. – 2019. – 29 січ. (№ 10). – С. 12 : фото.

Видатні діячі і Київ

Мессойліді, Н. Як Ліст захворів Україною, а світ – Лістом / Наталя Мессойліді // Дзеркало тижня. – 2019. – 12 січ. (№ 1). – С. 10 : фото.

Любов Ліста до української культури розпочалася з української пісні, яку він почув в Києві на водохресному гулянні.

Ференц Лист **играл так эмоционально**, что в пианино нередко рвались струны : 7 марта 1824 года 12-летний музыкант покориł парижскую публику своим первым же выступлением / подготовила Светлана Вишневская // Факты и коммент. – 2019. – 7-13 марта (№ 9). – С. 31 : фото.

Славетні земляки. Історичні аспекти

В самолете, сконструированном Игорем Сикорским в начале XX века, были туалет, ресторан, ванная комната и даже отдельные спальни : ровно 105 лет назад знаменитый авиаконструктор, уроженец Киева, осуществил демонстрационный полет тяжелого четырехмоторного биплана «Илья Муромец» с 16 пассажирами на борту / подготовила Светлана Вишневская // Факты и коммент. – 2019. – 7-13 февр. (№ 5). – С. 31 : фото.

Незнайкин папа родился в Киеве // Современная жизнь. – 2019. – № 5. – С. 2 : фото.

Стаття присвячена відомому російському дитячому письменнику Миколі Носову, який народився в Києві.

ІСТОРІЯ КИЄВА

Київ у ІХ ст.

Перший князь Московії : 850 років розорення Києва Андрієм Боголюбським / підготував Віктор Шпак // Уряд. кур'єр. – 2019. – 2 берез. (№ 43). – С. 8 : фото.

Київ у Х ст.

Сліпушко, О. Княгиня Ольга: таємниці постаті : чи все ми знаємо про знамениту володарку Русі / Оксана Сліпушко // День. – 2019. – 22-23 берез. (№ 52-53). – С. 21 : фото.

Київ у ХІ-ХІІ ст.

Борхес, Д. «Бог не дав дияволу радості. Володимир почав хворіти» : Ярослав Мудрий чотири роки воював із братом Святополком / Дарина Борхес // Країна. – 2019. – № 5. – С. 47-50 : фото, іл.

Стаття подає історію міжусобних воєн 1015-1019 рр. між синами київського князя Володимира Святославича за «старійшинство» після смерті батька.

Кралюк, П. Майже забуті чорні клобуки: на службі в русів / Петро Кралюк // Дзеркало тижня. – 2019. – 30 берез. (№ 12). – С. 15 : фото.

У статті йдеться про тюркських етносів, які перебували на службі київських князів у ХІІ ст. У літописах цих васалів називали чорними клобуками.

ІСТОРІЯ КИЄВА У ХХ СТОЛІТТІ

Персоналії. Історичні аспекти

Рецепт від історика з Махнівки : 185 років з дня народження Володимира Антоновича / підготував Віктор Шпак // Уряд. кур'єр. – 2019. – 26 січ. (№ 17). – С. 7 : фото.

Родился наш великий філософ Николай Бердяев : 18 марта 1874 года / підготувала Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 марта (№ 48). – С. 28 : фото.

Родился основатель нашего первого музея для всех : 23 января 1849 / підготувала Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 17 янв. (№ 9). – С. 28 : фото.

Історична довідка про київського колекціонера старовини і творів мистецтва, мецената, промисловця Богдана Ханенка.

Родился отец истории Украины Антонович : 30 января 1834 / підготувала Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 24 янв. (№ 14). – С. 28 : фото.

Рождение гения-биографа украинских классиков / підготувала Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 21 февр. (№ 34). – С. 28 : фото.
27 лютого 115 років тому народився відомий український літературний критик, письменник, журналіст, сценарист – Леонід Смілянський.

Шекет, Ю. Живе життя : кажуть, що рідною є культура, яку засвоюєш з пелюшок. Та одна з найяскравіших українських поеток обрала українськість цілком свідомо / Юлія Шекет // Жінка. – 2019. – № 2. – С. 14-15: фото.
Стаття присвячена відомій українській поетесі, яка була розстріляна в Бабиному Яру – Олені Телізі.

До 180 річчя від дня народження Павла Чубинського
Солодовник, М. После написания «Ще не вмерла Україна» Чубинского сослали на 7 лет / Мария Солодовник // КП в Украине. – 2019. – 25 янв. (№ 13). – С. 9 : фото.
27 січня автору «Ще не вмерла Україна" Павлу Чубинському виповнюється 180 років.

Творець гімну України : 180 років з дня народження Павла Чубинського / підготував Віктор Шпак // Урядовий кур'єр. – 2019. – 19 січ. (№ 12). – С. 8 : фото.

Загальні питання

Кальницький, М. Первого апреля 1912 года киевские газеты сообщили новость: от смещения почвы рухнула колокольня Андреевской церкви : в День смеха горожане издавна соревновались в придумывании розыгрышей и массово дурачили друг друга / Михаил Кальницький // Факты и коммент. – 2019. – 28 марта (№ 12). – С. 27 : фото.

Дізнаємося про першоквітневі розіграші киян минулого століття.

Кальницький, М. С 1912 года в Киеве запретили строить частные здания выше 32 метров : табу на высотки возникло после нескольких катастроф с человеческими жертвами / Михаил Кальницький // Факты и коммент. – 2019. – 28 февр.- 6 марта (№ 8). – С. 21 : фото.

Проблема непомірно висотної забудови міста постійно хвилює киян, хвилювала вона також і наших земляків ще на рубежі XIX-XX століть.

Маслаков, А. Эпидемии 100 лет назад: когда грипп был смертоноснее войны / Артем Маслаков // КП в Украине. – 2019. – 30 янв. (№ 15). – С. 10 : фото.
На початку 1919 року киян по черзі «косили» актуальний і сьогодні кір, туберкульоз, вбивчий тиф і не зрозуміла «іспанка» – вірус грипу, який тримав в жаху весь світ.

Михальчук, В. Забавы 100 лет назад : на велосипедах ездили только мужчины, а бордели посещали и женщины / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 27 марта (№ 57). – С. 8-9 : фото.

«Сегодня» дізналася, чим скрашували своє дозвілля кияни без кінотеатрів, інтернету і торгових центрів.

Визвольний рух 1917-1921 рр.

Громадська, Л. Подвиг на берегах Трубежу : 100 років тому козаки Вороньківської сотні повторили подвиг Героїв Крут / Лариса Громадська // Україна молода. – 2019. – 30 січ. (№ 11). – С. 11 : фото.

4-5 лютого 1919 року, неподалік с. Коржі Баришівського району, близько трьохсот українських козаків утримували упродовж двох діб наступ загарбницького війська московських окупантів, щоб виграти час для евакуації українського уряду з Києва до Житомира.

Київські студенти стали першими українськими «кіборгами» : далекого 1918 року поблизу станції Крути на Чернігівщині вони врятували УНР, довівши своєю звитягою більшовицькій орді Муравйова, що то є український дух і прагнення до волі. Вони боролися тоді, щоб ми перемогли нині // Уряд. кур'єр. – 2019. – 30 січ. (№ 19). – С. 1,2 : фото.

Малімон, Н. «У тому бою був поставлений підвозити патрони...» : останній учасник бою під Крутами жив на Волині / Наталія Малімон // День. – 2019. – 31 січ. (№ 17). – С. 4 : фото.

Сліпченко, О. Помилка майора дю Буа / Олександр Сліпченко // Дзеркало тижня. – 2019. – 2 лют. (№ 4). – С. 15 : фото.

Автор статті проводить паралелі між історичними подіями українського визвольного руху 1917-1921 років і сьогоденням.

100 років Універсалу про Злуку

Головко, О. Уроки Соборності: здобути і захистити / Оксана Головко // Уряд. кур'єр. – 2019. – 22 січ. (№ 13). – С. 3 : фото.

Гошуляк, І. Вистояти в єдності : атаки проти ідеї соборності України не припиняються впродовж усього періоду існування нашої держави / Іван Гошуляк // День. – 2019. – 22 січ. (№ 10). – С. 20 : фото.

Про історичне значення Акту Злуки в історії України від 1919 року до сьогодення.

Кушнір В. Про що сповістили дзвони Софії? : [100-річчя проголошення Акту Злуки УНР та ЗУНР] / Віталій Кушнір // День. – 2019. – 23 січ. (№ 11). – С. 4 : фото.

Стаття подає спогади безпосереднього учасника об'єднання українських державних утворень в єдину державу – міністра закордонних справ уряду Західно-Української Народної Республіки Логина Цегельського.

Липовецький, С. «З одного боку - політично зрілі люди різних станів народу. З другого – революційна, молода, політично зелена інтелігенція, без народу» / Святослав Липовецький // Країна. – 2019. – № 2. – С. 6-7 : фото.

Висвітлюються події, що відбувалися 22 січня 1919 року на Софійському майдані в Києві, коли було проголошено Акт Злуки Української Народної Республіки із Західноукраїнською Народною Республікою.

Осипчук, И. «В 1919 году объединенной Украине пришлось сражаться сразу с тремя вражескими армиями» : ровно 100 лет назад был провозглашен «Акт злуки», воссоединивший два украинских государства : [интервью] / Игорь Осипчук // Факты и коммент. – 2019. – 24-30 янв. (№ 3). – С. 4 : фото.

Про соборність від «Сяну до Дону» : 100 років Універсалу про Злуку / підготував Віктор Шпак // Уряд. кур'єр. – 2019. – 19 січ. (№ 12). – С. 8 : фото.

Сюндюков, І. «Чути себе українцями...» : до 100-річчя Акту Злуки УНР та ЗУНР / Ігор Сюндюков // День. – 2019. – 18-19 січ. (№ 8-9). – С. 20 ; 1-2 лют. (№ 18-19). – С. 20 (№ 18-19) : фото.

Київ у другій половині ХХ ст.

Віленський, Ю. «Підписувати документи не буду...» : про роль Київського професора-терапевта Вадима Іванова у «справі лікарів» / Юрій Віленський // День. – 2019. – 7-8 берез. (№ 42-43). – С. 14 : фото

Київський професор відмовився підписувати експертні висновки про «злочинні дії» у «справах лікарів-убивць» 1953 року.

Рудяченко, О. Олекса Гірник. У полум'ї боротьби / Олександр Рудяченко // Дзеркало тижня. – 2019. – 26 січ. (№ 3). – С. 11 : фото.

У статті йдеться про акти протестних самоспалень, які здійснили Олекса Гірник та Василь Макух.

ДП «Антонов»

Ковальова, В. Найсильніші крила світу : якби Олег Антонов не йшов революційним шляхом, ми б не мали сьогодні неперевершеного авіаважковаговика : [інтерв'ю] / Вікторія Ковальова // Україна молода. – 2019. – 16 січ. (№ 5). – С. 6 : фото.

Радник президента державного підприємства «Антонов» Олег Богданов розповів «УМ» про створення літака Ан-124.

Ковальова, В. Тролейбусна диверсифікація : чому перестали випускати тролейбус, створений авіаторами / Вікторія Ковальова // Дзеркало тижня. – 2019. – 16 лют. (№ 6). – С. 9 : фото.

Двадцять два роки тому на столичному заводі «Авіант» (нині входить до держпідприємства «Антонов») у цехах складального виробництва було виготовлено перший зразок тролейбуса "Київ" К12.03.

Персоналії. Історичні аспекти

Панченко, В. Реставратор утраченого часу : Анатолію Макарову (1939-2015), авторитетному літературному критикові й мистецтвознавцю, блискучому досліднику київської старовини, нещодавно виповнилося б 80 років / Володимир Панченко // День. – 2019. – 22-23 лют. (№ 33-34). – С. 30 : фото.

Спогади

Корженко, С. [Світлана Петровська. Спогади] / Світлана Корженко // Країна. – 2019. – № 6. – С. 43-46 : фото.

Стаття подає спогади київської вчительки Світлани Петровської.

Литвинчук, Т. Київлянка Анна Стрижкова, в дитинстві пережившая концлагерь Аушвиц: «Мне часто снилось лицо надзирательницы, которая водила нас на забор крови, – я сразу начинала кричать» / Татьяна Литвинчук // Бульвар Гордона. – 2019. – янв. (№ 3). – С. 12-13 : фото.

«Бульвар» публікує спогади киянки Анни Михайлівни Стрижкової, яка в роки Другої світової війни майже півтора року провела в концентраційному таборі Аушвіц-Беркенау.

КИЇВ У ПЕРІОД РОЗБУДОВИ СУВЕРЕННОЇ НЕЗАЛЕЖНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВИ

Загальні питання

Александр Омельченко: пожалуй, я переоценил себя // События недели. Итоги и факты. – 2019. – 5-11 марта (№ 10). – С. 6 : фото.

Стаття подає міркування экс-мера Києва про минуле і сьогодення країни та Києва.

Мамчур, Н. Киев: 2019 vs 2009 : столица в мировом флешмобе: как за десять лет изменились внешность города, знаменитые объекты и популярные места отдыха / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 21 янв. (№ 11). - С. 17 : фото.

«Сегодня» порівняла, як за десятиліття перетворилася наша улюблена столиця, її відомі об'єкти і локації.

Мамчур, Н. Просят площадки, фестивали и скверы : киевляне подали на конкурс рекордное количество проектов: что хотят изменить / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11 марта (№ 45). – С. 8 : фото.

Марущак, А. Новый рейтинг всех районов столицы : киевляне не хотят менять районы, а на переезд согласны лишь с Троещины / Александр Марущак // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 27 февр. (№ 38). – С. 14 : фото.

Кияни визначили район, який вважають найкомфортнішим для життя.

Археологічні дослідження

Михальчук, В. На Подоле нашли клад древнего Рима : при посадке деревьев обнаружили артефакты. Археологи: клад недавний / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 25 марта (№ 55). – С. 17 : фото.

На Подолі знайшли скарб із монет, фібул і залишків кераміки. «Сегодня» побували на місці цікавої знахідки, побачили її своїми очима і дізналися, як її виявили і що з нею буде далі.

Пам'ятники і пам'ятні місця Києва

Савків, Б. Пам'ятнику Іванові Франку в Києві – бути? : до збору коштів могли б долучитися і очільники сфери нафтогазової промисловості / Богдан Савків // День. – 2019. – 15-16 берез. (№ 47-48). – С. 12 : фото.

Автор статті закликає відгукнутися на заклик ініціативної групи про збір коштів для спорудження в столиці пам'ятника І. Франкові.

Тищенко, М. Барельеф модельеру Михаилу Воронину под угрозой : старое здание фабрики продали новому владельцу, и он строит бизнес-центр / Марина Тищенко // КП в Украине. – 2019. – 22 февр. (№ 29). – С. 5 : фото.

Відкриття пам'ятника Олександрю Вертинському

Міщенко, Т. Душа «Київського П'єро» : на Подолі відкрили пам'ятник Олександрю Вертинському / Тетяна Міщенко // Україна молода. – 2019. – 26 берез. (№ 34). – С. 12 : фото.

Стельмашевська, О. «Як би я хотів жити і померти тут» : перші виступи майбутньої знаменитості відбулися на Подолі – з нагоди 130-річчя від Дня народження Олександра Вертинського тут з'явився пам'ятник / Ольга Стельмашевська // День. – 2019. – 22-23 берез. (№ 52-53). – С. 23 : фото.
У Києві відкрили пам'ятник Олександрю Вертинському.

Меморіальні дошки. Відкриття

Прокопенко, М. У пам'ять про «космічного мрійника» : на Київському планетарії з'явилась меморіальна дошка Климчу Чурюмову / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 20 лют. (№ 31). – С. 2 : фото.

Кияни. Захоплення

Горская, Д. «Когда на улице вытаскиваю из пакета «младенца» и получаю за него деньги от покупателя, прохожие цепенеют» : ветеран АТО танкист Сергей Бондарь, оправившись после тяжелой контузии, стал делать кукол, которых внешне не отличить от живых детей. Его работы теперь покупают не только в Украине, но и в США, Польше и даже Сингапуре : [интервью] / Дария Горская // Факты и коммент. – 2019. – 14-20 февр. (№ 6). – С. 12 : фото.

Кулиш, Я. Киевлянин, живущий в гнезде, может быть подсадной уткой : СМИ обсуждают историю киевлянина Владимира Грицака, который два года ночует на дереве / Ярослав Кулиш // КП в Украине: киев. вып. – 2019. – 20 февр. (№ 27). – С. 7 : фото.

Михальчук, В. Пенсионер сменил квартиру на дерево : три года среди веток на берегу Иорданского озера / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 20 февр. (№ 33). – С. 14 : фото.

У Києві пенсіонер побудував курінь на дереві і переселився туди жити.

Пацера, М. Дім для Джоконди : пенсіонер за власні кошти перетворює обшарпаний під'їзд панельного будинку на «Версаль» / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 15-16 лют. (№ 18). – С. 13 : фото.

На столичному масиві Райдужний живе неординарна людина - Володимир Чайка, який власноруч перетворив кілька поверхів будинку на «філіал Версалю».

Пацера, М. Із квартири – на палубу : колишній робітник заводу «Арсенал» змайстрував собі балкон у вигляді носової частини корабля / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 11-12 січ. (№ 3). – С. 13 : фото.

Сметанская, О. Києвлянин Владислав Гуристримба: «Созданное мной интеллектуальное кольцо меняет цвет в тон одежде» : на международной выставке электроники CES в Лас-Вегасе уникальное украшение вызвало настоящий ажиотаж : [интервью] / Ольга Сметанская // Факты и коммент. – 2019. – 24-30 янв. (№ 3). – С. 21 : фото.

Незвичайна каблучка виконана із срібла, а камінь штучно вирощений кристал, що здатний змінювати колір в тон вбрання жінки.

Персоналії

Головатый, И. «Бродвей ценит людей, которые делают вклад в американскую культуру» : 23-летний украинский музыкант, выпускник Беркли Эрнест Дерябин записал в США свой первый альбом и получил грант на бесплатное обучение в Школе искусств Тиш : [интервью] / Игорь Головатый // Факты и коммент. – 2019. – 17-23 янв. (№ 2). – С. 11 : фото.

Киянин Эрнест Дерябин записав в Америці свій перший альбом з піснями в стилі фольк-поп. Деякі з них – з елементами українського фольку.

Пацера, М. Славіна слава із присмаком кави : 28-річний київський бариста здобув перемогу на чемпіонаті світу з приготування кави у джезві (турці), який проходив у Дубаї / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 13 берез. (№ 29). – С. 13 : фото.

Чечель, Л. За «Торнадо» – «Плацдарм» : письменник Юрій Мушкетик відсвяткував 90-річчя / Людмила Чечель // Україна молода. – 2019. – 27 берез. (№ 35). – С. 12 : фото.

Спогади

Десятерик, Д. Від світанку до світанку : історія однієї доби 5 років тому / Дмитро Десятерик // День. – 2019. – 23 січ. (№ 11). – С. 10-11 : фото.

Стаття подає спогади кореспондента «Дня» Дмитра Десятерика про події Революції Гідності.

Майстренко, В. Пілоти дякували Алаху, що не створив їх жінкою, а потім просили вибачення, що мусять їй підкорятися / Вікторія Майстренко // Країна. – 2019. – № 7. – С. 40-44 : фото.

Стаття подає спогади Світлани Суислової перекладачки, експерта ІКАО, яка колись працювала лідерувальником на українських міжнародних авіалініях. Зараз викладає правила безпеки польотів в Інституті ІКАО НАУ.

Семенченко, М. «Усе було недарма» : «в'язень банкової» Олександр Остащенко – про те, як Майдан змінив життя його родини / Марія Семенченко // День. – 2019. – 21 лют. (№ 32). – С. 4 : фото.

Стаття подає спогади учасника Революції Гідності, киянина Олександра Остащенка.

Втрата

Козлов, И. Мир попрощался с великими украинцами Кирой Муратовой, Левком Лукьяненко, Давидом Черкасским, Леонидом Каденюком, Олегом Базилевичем : минувший год оказался последним для многих известных людей в мире... / Игорь Козлов // Факты и коммент. – 2019. – 10-16 янв. (№ 1). – С. 27 : фото.

ПРИРОДА І ПРИРОДНІ РЕСУРСИ КИЄВА

Охорона природи

Лиховид, І. Наступ на живе : чому Київ може залишитися без каштанів / Інна Лиховид // День. – 2019. – 26 берез. (№ 54). – С. 7 : фото.

Експерти переконані: за бажанням каштани на Хрещатику можна зберегти. Для цього треба відмовитися від солі на користь нешкідливих реагентів, боротися зі шкідниками.

Михальчук, В. Каштан vs платан : решають судьбу дерев'єв-символов на головній улиці країни / Василь Михальчук // Сьогодні: киев. вып. – 2019. – 28 марта (№ 58). – С. 8 : фото.

Жителі міста стурбовані, що знаменитий символ столиці хочуть замінити новими деревами. «Сьогодні» дізнавалися, як вирішуватимуть питання.

Пацера, М. Лікар для дерев : живі історичні артефакти столиці під загрозою : [інтерв'ю] / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 19 лют. (№ 19). – С. 10 : фото.

Екологія Києва

Миколюк, О. Екологи наступають на браконьєрів : під час всеукраїнської кампанії в заповідниках демонтували понад 350 мисливських веж / Оксана Миколюк // День. – 2019. – 11-12 січ. (№ 3-4). – С. 7 : фото.

Сова, О. Дихати небезпечно : забруднення повітря в Києві найвище – у місцях затяжних ремонтів доріг / Оксана Сова // Україна молода. – 2019. – 27 берез. (№ 35). – С. 3 : фото.

Результати спостережень забрудненості повітря за лютий місяць у столиці по районах.

Охорона тварин

Лиховид, І. Менеджмент для ветеринарів : на допомогу тваринам у Києві надають десятки мільйонів гривень. Чому громадськість не задоволена результатом? / Інна Лиховид // День. – 2019. – 13 лют. (№ 26). – С. 10 : фото.

Незважаючи на 20 млн грн фінансування, відлов і стерилізація безпритульних котів і собак - прерогатива волонтерів.

ДЕРЖАВНА ВЛАДА І УПРАВЛІННЯ В м. КИЄВІ. ОРГАНИ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ

Київська міська рада

Лиховид, І. Недитячий переполох : які проблеми створила ідея Київради запровадити плату за дитсадки для «не киян» / Інна Лиховид // День. – 2019. – 25-26 січ. (№ 13-14). – С. 15 : фото.

Депутати назвали цей принцип так: «Гроші ходять за дитиною». У разі за іногородніми сплачувати за виховання в дитсадку можуть батьки або місцева влада, об'єднані територіальні громади, членами якої є мама і тато дитини.

Мамчур, Н. Деревья будут резать, но не все : Киеврада приняла мораторий на омолаживающую обрезку зеленых насаждений: что это значит / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 10 янв. (№ 4). – С. 8 : фото.

Мамчур, Н. Чем богаты главы РГА : где живут, на чем ездят и сколько зарабатывают руководители столичных районов / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 4 апр. (№ 63). – С. 8 : фото.

«Сегодня» вивчали, скільки заробляли і що купували глави районів столиці.

Мельник, М. Передусім життя і здоров'я людей : Київ, як і належить столиці, може стати лідером запровадження державно-приватного партнерства в Україні / Микола Мельник // Уряд. кур'єр. – 2019. – 14 лют. (№ 30). – С. 6 : фото.
На черговій сесії Київради було обговорено питання «Здійснення державно-приватного партнерства для реалізації проекту впровадження системи фіксації порушень забезпечення безпеки дорожнього руху в автоматичному режимі у місті Києві».

Пацера, М. Не пандусом єдиним : столична міськрада ухвалила програму, яка має суттєво поліпшити життя людей з інвалідністю / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 4-5 січ. (№ 1). – С. 3 : фото.

Депутати Київради затвердили комплексну цільову програму «Київ без бар'єрів», яка розрахована на три роки.

Київська міська державна адміністрація

Власова, Ю. Николай Поворозник: «Количество иностранных туристов в Киеве за год возросло на 20%» : [интервью] / Юлия Власова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 31 янв. (№ 19). – С. 9 : фото.

Перший заступник голови Київської міської державної адміністрації Микола Поворозник розповів нам в інтерв'ю про міжнародне співробітництво міської влади і результати роботи із зарубіжними партнерами.

Калюжный, А. Николай Поворозник: «Киевляне могут получить более 150 видов услуг в административных центрах» : первый заместитель председателя КГГА рассказал о приоритетном направлении работы администрации : [интервью] / Аркадий Калюжный // Факты и коммент. – 2019. – 10-16 янв. (№ 1). – С. 10 : фото.

Лиховид, І. Реставрація з підтекстом : як розцінювати наміри Києва відновити спалену пам'ятку на Хрещатику / Інна Лиховид // День. – 2019. – 15-16 лют. (№ 28-29). – С. 10 : фото.

Нещодавно консультативна рада Департементу охорони культурної спадщини Київської міської державної адміністрації схвалили реставрацію будівлі колишнього Центрального гастроному на вулиці Хрещатик, 40/1. Тут має з'явитися торговельний центр із закладами обслуговування населення.

Мамчур, Н. Сколько получают замы главы КГГА : маленькие оклады скрашивают надбавки, премии и матпомощь / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 марта (№ 48). – С. 8 : фото.

«Сегодня» дізналася, з яких нарахувань складається заробітна плата заступників Кличко.

Михальчук, В. В Киеве подсветят костел и переходы : чиновники обещают сделать яркими проспекты и бульвары, а также осветить исторические здания / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 30 янв. (№ 18). – С. 14 : фото.
Міська влада планує інвестувати в освітлення вулиць і магістралей столиці близько мільярда гривень. У цьому році заплановано капітальний ремонт 215 об'єктів зовнішнього освітлення по всьому місту.

Київський міський голова

Афонин, С. Виталий Кличко: «В 2019 году мы начнем строительство двух новых больниц – на Троещине и клиники скорой помощи на правом берегу» : [интервью] / Сергей Афонин // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 февр. (№ 29). – С. 9 : фото.

Мер Києва розповідає про досягнення столичної адміністрації за 2018 рік, про компенсації сім'ям загиблих захисників України, про закупівлю сучасного обладнання в пологові будинки, а також про звільнення столичного чиновника за п'яне ДТП.

Власова, Ю. Виталий Кличко: Киев сегодня – чемпион в Украине по ремонту дорог : «КП» в Украине» встретила с Виталием Владимировичем, чтобы лично расспросить об итогах за 2018 год и узнать о планах на 2019-й : [интервью] / Юлия Власова // КП в Украине : киев. вып. – 2018. – 27 дек. – 2018 – 3 янв. 2019 (№ 191-192). – С. 7 : фото.

Мельник, А. Бокс бесследно не проходит : экс-чемпион мира, а ныне мэр Києва Віталій Кличко оказался на больничной койке в Австрии / Анастасія Мельник // КП в Україні. – 2019. – 30 янв. (№ 15). – С. 12 : фото.

Причиною стала стара травма спини, яку він отримав в 2007 році під час підготовки до бою проти американця Джемілья Макклэйна.

Панаєва, М. Віталій Кличко: «К маю Центральний залізничний вокзал Києва стане сучасним і комфортним» : мэр Києва ініціював виїздне засідання, в час якого були визначені ключові питання щодо благоустрою території центрального столичного вокзалу : [інтерв'ю] / Марія Панаєва // Факти і комент. – 2019. – 24-30 янв. (№ 3). – С. 12 : фото.

Київська міська спілка ветеранів АТО

Кириченко, І. «Кращих людей, ніж мої бойові побратими, в Україні не знаю» : заступник голови Київської міської Спілки ветеранів Антон Колумбет – про те, як ветеранський рух може змінити нашу країну : [інтерв'ю] / Ірина Кириченко // Україна молода. – 2019. – 27 лют. (№ 23). – С. 8-9 : фото.

Волонтерська допомога

Кесарчук, Л. «Він не даремно воював» : волонтерка Леся Борсук-Янківська вже п'ятий рік допомагає військовим та родинам загиблих / Леся Кесарчук // День. – 2019. – 13 лют. (№ 26). – С. 12 : фото.

Дитяча письменниця з Києва Леся Борсук-Янківська почала займатися волонтерством ще з початку Революції Гідності.

Охорона громадського порядку

Ветрова, І. В Києві убили фігуранта справи «брильянтових прокурорів» : по словам свідків злочину, в бізнесмена стреляв чоловік в формі поліцейського / Ірина Ветрова // Факти і комент. – 2019. – 7-13 марта (№ 9). – С. 3.

У Києві на вулиці Флоренції пострілом у голову вбили власника ювелірного бізнесу 59-річного Сергія Кисельова.

Кирпа, І. Змусили замовкнути назавжди : у Києві пострілом у голову з пістолета Макарова вбито важливого свідка у справі про «діамантових прокурорів» / Ірина Кирпа // Україна молода. – 2019. – 7-8 берез. (№ 27). – С. 3.
У Києві вбили бізнесмена Сергія Кисельова. Він є власником ювелірної фірми і раніше був пов'язаний зі скандальною справою «діамантових прокурорів».

Мамчур, Н. Де жити не безпечно : на Троєщині життя налаштовується, а Соломенський страждає / Наталія Мамчур // Сьогодні: киев. вып. – 2019. – 24 янв. (№ 14). – С. 8 : фото.

Вандалізм

Мамчур, Н. Забитые салоны и разбитые стекла : развлечения вандалов и последствия давки обходятся в тысячи гривен / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 28 янв. (№ 16). – С. 8 : фото.

«Сегодня» з'ясувала, на яких маршрутах найтісніше.

Суди

Лиховид, І. Паперовий «пінг-понг» : чому так слабо працює розірвання договорів оренди з недобросовісними забудовниками / Інна Лиховид // День. – 2019. – 20 лют. (№ 31). – С. 11 : фото.

Уже майже рік триває боротьба активістів за збереження Совських ставків від забудовника. Нещодавно столична прокуратура домоглася у суді розірвання договору оренди землі, але власник ТОВ «Господарник» подав апеляцію. Рішення суду можуть відмінити.

Лиховид, І. Совські ставки: за крок до фіналу : забудовник не відступає від намірів фактично знищити зелену зону і затягує суд / Інна Лиховид // День. – 2019. – 1-2 лют. (№ 18-19). – С. 19 : фото.

Уже майже рік триває боротьба активістів за збереження Совських ставків від забудовника. Але Господарський суд міста Києва затягує винесення ухвали у справі щодо розірвання договору оренди земельної ділянки з орендарем ТОВ «Господарник».

Лиховид, І. «Суддя «вчасно» хворіє» : майже рік триває розгляд справи щодо каплички УПЦ МП біля фундаментів Десятинної церкви. Наступне засідання – 26 березня / Інна Лиховид // День. – 2019. – 27 лют. (№ 36). – С. 10 : фото.

Тверда, О. Тримайтесь подалі від царя звірів : окружний адміністративний суд підтвердив законність рішення Київської міської державної адміністрації про заборону в Києві пересувних цирків із тваринами / Олександра Тверда // Україна молода. – 2019. – 2 квіт. (№ 37). – С. 11 : фото.

Прокуратура

Чепурко, В. Бриллианты, золото, свобода, или Прокуроров не судят : решение о выплате 25,5 миллиона пострадавшим от прокурорско-милицейского разграбления ювелирного магазина Graff в Киеве будет оспорено в высшей инстанции / Валерия Чепурко // КП в Украине: киев. вып. – 2019. – 17-24 янв. (№ 7). – С. 8 : фото.

Пожежна справа

Кулиш, Я. Когда горит склад бытовой техники – это праздник : бывший сотрудник одной из пожарных частей Киева рассказал, как работают спасатели / Ярослав Кулиш // КП в Украине: киев. вып. – 2019. – 14-21 февр. (№ 24). – С. 12 : фото.

Цивільний захист

Лиховид, І. Хто в укритті ? : киян обурюють приватизація і забудова споруд цивільної оборони. Чиновники запевняють, що все під контролем / Інна Лиховид // День. – 2019. – 28 берез. (№ 56). – С. 10-11 : фото.

Мешканці столичного будинку на вулиці Попудренка, 22/14 вимагають повернути підвальне приміщення, призначене для укриття населення у разі надзвичайних ситуацій воєнного, природного і техногенного характеру, яке Дніпровська районна держадміністрація передала в оренду ФОП Сапун В.М.

ЕКОНОМІКА І ПРОМИСЛОВИЙ КОМПЛЕКС КИЄВА

Інноваційна діяльність

Осипчук, І. «Наши оконные жалюзи превращают солнечный свет в электричество» : чтобы создать не имеющий аналогов источник тока, киевлянин Евгений Эрик и его команда полтора года работали без зарплаты : [интервью] / Игорь Осипчук // Факты и комментарии. – 2019. – 31 янв.- 6 февр. (№ 4). – С. 11 : фото.

Керівник стартапу із Києва Євген Ерік, разом зі своєю командою створює віконні жалюзі, що перетворюють сонячну енергію в електричну.

Пацера, М. Такий розумний, що аж страшно : київські «кулібіни» створили диво-лічильник для суттєвого зменшення енерговитрат / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 25-26 січ. (№ 9). – С. 14.

Київські винахідники Олексій Жоголев і Володимир Павлов створили «розумні» лічильники, що «підказують» споживачам, як зменшити витрати електроенергії.

Банки

Донец, С. Начеканили монет / Станислав Донец // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 16 янв. (№ 9). – С. 3 : фото.

17 січня, Нацбанк запустить в оборот дві нові монети - номіналом в 5 і 2 гривні.

Самасва, Ю. Нехристі : що було і що буде з банком «Хрещатик» / Юлія Самасва // Дзеркало тижня. – 2019. – 23 лют. (№ 7). – С. 1, 7.

Днями НБУ та ФГВФО подали апеляцію на рішення Окружного адмінсуду м. Києва, яким оскаржується правомірність виведення з ринку банку «Хрещатик».

Окремі галузі промисловості

Новикова, М. Лекарство со стажем : как на заводе «Фармак» делают знаменитый препарат и работает новая современная линия / Маргарита Новикова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 февр. (№ 29). – С. 10-11 : фото.

«Сегодня» побувала на заводі «Фармак» і познайомилася з новою виробничою лінією підприємства.

Пацера, М. Комфортні равлики : винахідництво родом із дитинства вивело київських автомобілістів на міжнародний ринок / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 12 берез. (№ 28). – С. 11.

Столичні бізнесмени Павло Волков та Андрій Пилявський налагодили виробництво автомобільних будиночків на колесах для відпочинку на природі.

Будівництво

Крючков, О. Є така професія – будувати країну : теплий дитячий садок, сучасна школа, – соціальні об'єкти ТОВ «Подолжилбуд» створюють комфорт киянам / Олександр Крючков // Уряд. кур'єр. – 2019. – 10 січ. (№ 5). – С. 2 : фото.

Лиховид, І. Підставна стратегія : як дискусія про розвиток Києва перетворилась на рекламу забудови / Інна Лиховид // День. – 2019. – 21 берез. (№ 51). – С. 11 : фото.

У статті підіймається проблема хаотичної забудови столиці.

Незаконне будівництво

Здоровило, Т. Завод замість парку : на схилах ботсаду ведеться незаконне будівництво / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2019. – 19 берез. (№ 31). – С. 11.

Під будівельний «удар» потрапив Національний ботанічний сад імені Миколи Гришка, на схилах довкола нього ведеться кілька незаконних будівництв.

Залізничний транспорт

Тверда, О. Музей покинутих речей : в Укрзалізниці пояснили, де можна забрати предмети, які ви забули в потязі / Олександра Тверда // Україна молода. – 2019. – 19 берез. (№ 31). – С. 3.

Міський транспорт

Князькая-Ханова, М. «А что это вы такое прикладываете!?» : мы протестировали е-билет: плюсы и минусы езды по пластику / Мила Князькая-Ханова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 7 февр. (№ 24). – С. 8 : фото.

З 1 лютого Kyiv Smart Card можна придбати і поповнити в касах на 10 станціях столичної підземки. «Сегодня» купила е-квиток і протестувала його.

Мамчур, Н. Валидаторы уже начали работать : в столичном наземном транспорте уже ведут подсчет льготников с «карточкой киевлянина» / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 18-20 янв. (№ 10). – С. 10 : фото.

Мамчур, Н. Войны с зайцами и права контролеров : пассажиры часто бунтуют, а власти разрабатывают новые правила / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 13 февр. (№ 28). – С. 14 : фото.

«Сегодня» з'ясувала, скільки «Київнастрас» заробив на безбілетниках, і ще раз переконалася, що права перевіряючих прописані дуже розмито.

Мамчур, Н. Скоростная линия: на вечном ремонте : как обновляют станции скоростного трамвая и что думают люди / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 21 февр. (№ 34). – С. 8 : фото.

«Сегодня» з'ясувала, що ще будуть ремонтувати по лінії швидкісного трамваю.

Мамчур, Н. Через мост и заборы : начался второй этап капремонта одной из самых популярных станций / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 25 марта (№ 55). – С. 8 : фото.

На станції метро «Святошин» відкрили відремонтований вестибюль і підземний перехід, а другий вихід закрили на ремонт. «Сегодня» оцінила нововведення і дізналися, на що скаржаться пасажери.

Марущак, А. Парковку за 3 млн хранят по частям : рассматривают 30 адресов по городу, где можно будет их установить / Александр Марущак // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 7 марта (№ 44). – С. 8 : фото.

«Сегодня» дізнавалася подробиці, а також поцікавилася долею висотної автоматичної (роторної) парковки, яку повинні були встановити на Хрещатику.

Михальчук, В. «Проста, как пульт от телевизора» : мы узнали, как работают снегоплавильные машины за 32 млн / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 29 янв. (№ 17). – С. 14 : фото.

«Сегодня» дізналася у «Київавтодора», як використовуватимуться нові машини.

Велоінфраструктура столиці . Розвиток

Трапезнікова, Д. Педали без газа : як кияни намагаються подружити столицю з велосипедами / Дар'я Трапезнікова // День. – 2019. – 6 берез. (№ 41). – С. 12 : фото.

Зі статті дізнаємося як розвивається велосипедний рух та велоінфраструктура столиці.

Транспортні розв'язки

Лиховид, І. Замість «втомленого» буде кульгавий? : про Шулявський шляхопровід і те, як не варто розвивати транспортну політику міста / Інна Лиховид // День. – 2019. – 19 берез. (№ 49). – С. 7 : фото.

Шулявський шляхопровід закрили на реконструкцію. Столичний голова запевняє, що це буде абсолютно інша транспортна розв'язка.

Михальчук, В. «Мост уже скоро и сам развалится» : идет ремонт ям, а демонтаж планируют на 15 марта / Василий Михальчук, Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 1-3 февр. (№ 20). – С. 10 : фото.

Столичні водії почали масово скаржитися на гігантські ями на проїжджій частині Шулявського шляхопроводу. «Сегодня» побувала на місці і переконалася, що претензії справедливі.

Михальчук, В. Последние деньки уставшего моста : на дорогах спешно латают выбоины, а торговцы не спешат уходить / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 15-17 марта (№ 49). – С. 10 : фото.

Шулявський шляхопровід закривають на реконструкцію. «Сегодня» побувала на місці і дізналася, чи встигають робочі облаштувати об'їзні шляхи.

Мости. Технічний стан

Пацера, М. Стомлені мости : які з них потребують невідкладного ремонту, а які можуть зачекати / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 6 берез. (№ 26). – С. 8 : фото.

Будівництво мостів

Дегтярьов, М. Удар мера по Володимирській гірці : чому велосипедно-пішохідний міст важливіший за історико-культурну спадщину / Михайло Дегтярьов // Україна молода. – 2019. – 12 берез. (№ 28). – С. 12-13 : фото.

Михальчук, В. Люди гуляють под кранами и бурами : «Сегодня» проверяли, как идет строительство пешеходного моста в центре / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 13 марта (№ 47). – С. 14 : фото.

У Києві повним ходом йде будівництво пішохідно-велосипедного моста від Володимирської гірки до Хрещатого парку, який влада обіцяє відкрити до Дня Києва.

Михальчук, В. ЮНЕСКО проверит мегамост : активисты и эксперты говорят об уничтожении ландшафтов. Власти: все законно / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 22-24 марта (№ 54). – С. 10 : фото.

У Києві розгорівся скандал навколо будівництва пішохідного моста від парку «Володимирська гірка» до арки Дружби народів. «Сегодня» дізналися, в чому суть конфлікту.

Осипчук, И. Александр Спасибко: «На пешеходном мосту над Владимирским спуском будут обустроены две смотровые площадки с прозрачным полом» : пешеходно-велосипедный мост станет частью туристического маршрута по столице – от Львовской площади до площади Европейской : [интервью] / Игорь Осипчук // Факты и коммент. – 2019. – 7-13 февр. (№ 5). – С. 11 : фото.
В центрі Києва будується пішохідно-велосипедний міст над Володимирським спуском, що зв'яже два парки «Володимирська гірка» і «Хрещатий». Яким буде новий міст розповідає замісник голови КМДА Олександр Спасибко.

Ремонт доріг

Мамчур, Н. Как в этом году изменятся дороги : будут ремонтировать и реконструировать улицы, путепроводы и развязки / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11-13 янв. (№ 5). – С. 10 : фото.

У «Київавтодорі» розповіли про плани на 2019 рік. «Сегодня» проаналізувала, скільки коштів і на що витратять з бюджету.

Торгівля

Гинжул, И. «Героев Днепра» уже почти «укрепили» : над станцией метро будут торговать украинскими блюдами и золотом / Ирина Гинжул // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 9 янв. (№ 3). – С. 9 : фото.

«Сегодня» подивилася, як виглядає триповерховий ТРЦ, який добудовують над станцією метро.

Туристична індустрія

Гинжул, И. За туризм будут платить по-новому : в столице могут ввести посуточный туристический сбор до 5% от суммы минимальной зарплаты / Ирина Гинжул // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 9 янв. (№ 3). – С. 14 : фото.

Михальчук, В. Заработает ли Киев на туристах : иностранцы в столице заплатят 41 грн в день, а «свои» – 16 грн / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 6 февр. (№ 23). – С. 14 : фото.

«Сегодня» дізналася, скільки доведеться заплатити гостям столиці і що це дасть місту.

ЖИТЛОВО-КОМУНАЛЬНЕ ГОСПОДАРСТВО

Історичні аспекти

Маслаков, А. Коммуналка 100 лет назад: электричество было бесплатным, а водопроводная вода чистой : мы разбирались, из чего состоял быт жителей столицы Украины в первой четверти XX века / Артем Маслаков // КП в Украине. – 2019. – 15 янв. (№ 3-4). – С. 10 : фото.

Дізнаємося про побут киян початку ХХ ст. та якими були комунальні платежі мешканців столиці 100 років тому.

Комунальні послуги

Баранцев, М. Комунальні з шармом Привозу / Михайло Баранцев // Дзеркало тижня. – 2019. – 16 лют. (№ 6). – С. 1, 8.

Кореспонденти «Дзеркала тижня» розбиралися, як формуються платіжки киян за комунальні послуги.

Пацера, М. Як «нагрівають» киян, або Кому я винен – пробачаю / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 23 січ. (№ 8). – С. 9 : фото.
Із платіжок за спожиту теплоенергію, що надходять зараз за попередній місяць, зникли показники зроблених раніше переплат, а також допущених заборгованостей.

Благоустрій

Кулиш, Я. Как мы по зову консула вокзал в Киеве инспектировали : «КП» в Украине» не осталась в стороне от просьбы украинского дипломата / Ярослав Кулиш // КП в Украине. – 2019. – 23 янв. (№ 11). – С. 4 : фото.
Кореспонденти «КП» в Україні» проінспектували благоустрій Київського залізничного вокзалу та діляться враженнями від побаченого.

Кулиш, Я. Снесли ларьки. И строят торговый центр / Ярослав Кулиш // КП в Украине. – 2019. – 15 февр. (№ 25). – С. 4 : фото.

Не минуло і місяця з того дня, як консул України в Канаді Андрій Веселовський розкритикував в Фейсбуці Київський вокзал, порівнявши Україну з Зімбабве та Венесуелою, а муніципальна влада уже відреагувала – палатки перед переходом з Привокзальної площі до трамвайних колій вже знесли.

Лиховид, І. Чий сніг? : що не так із прибиранням вулиць у негоду / Інна Лиховид // День. – 2019. – 7 лют. (№ 22). – С. 12 : фото.

Київ турбує ситуація з прибиранням снігу в місті.

Михальчук, В. Как меняется вокзал : убирают киоски, территорию усиленно патрулируют копы, а бездомные маскируются под дворников / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 8-10 февр. (№ 25). – С. 10 : фото.

«Сегодня» перевірила, чи дійсно на Центральному вокзалі стає краще.

Михальчук, В. Коммунальщики снесли «посольство» : с улиц убирают незаконные пристройки, терминалы и биотуалеты / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 21 февр. (№ 34). – С. 9 : фото.

У Києві продовжується активна боротьба комунальників із незаконними кіосками та прибудовами.

ОХОРОНА ЗДОРОВ'Я

Організація охорони здоров'я

Лиховид, І. «Нагадали про себе» : звільнені з «Охматдиту» лікарі вкотре заявили про заблоковану допомогу онкохворим дітям. Що насправді відбувається в закладі? / Інна Лиховид // День. – 2019. – 19 лют. (№ 30). – С. 7 : фото.

У серпні минулого року завершилася реорганізація Національної дитячої лікарні «Охматдит». Тоді розгорівся скандал довкола Центру онкогематології та трансплантації кісткового мозку – його керівники відмовилися переходити на інші посади, казали про звільнення інших лікарів, які їх підтримали, а разом і про те, що дітей не буде кому лікувати.

Медичні установи

Макаренко, В. Керівники Клініки Спіженко: «Ми допомагаємо у 99% випадках всіх онкологічних захворювань»: онкологічному центру «Клініка Спіженко» в червні 2019 року виповнюється 10 років / Вікторія Макаренко // Дзеркало тижня. – 2019. – 23 берез. (№ 11). – С. 11 : фото.

Корчинский, А. Если курить спайсы, можно бредить месяцами : больше всего алкоголиков, а медмарихуана лучше в таблетках / Александр Корчинский // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 25 февр. (№ 36). – С. 22-23 : фото.

«Сегодня» поспілкувалася з головним лікарем муніципального наркодиспансеру в Києві, доктором Володимиром Ярим, який розповів про зілля, яке останнім часом стало витісняти звичні наркотики – амфетамін, спайси, солі.

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА І СПОРТ

Персоналії спортсменів

Гаврилова, Ю. Український богатырь победил на фестивалі верблюдов в Саудовській Аравії : киевський спортсмен став абсолютним чемпіоном мира в самых жестких и масштабных соревнованиях в истории мас-рестлинга / Юлия Гаврилова // КП в Украине: киев. вып. – 2019. – 14-21 марта (№ 39). – С. 8 : фото.

Киянин Олег Силка став переможцем Абсолютного чемпіонату світу з мас-рестлінгу, що проходив в Саудівській Аравії.

СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНЕ ЖИТТЯ КИЄВА

Політичні і громадські рухи та акції

Лиховид, І. «Не той» діалог : що показала спроба обговорити з мером проблему незаконних забудов / Інна Лиховид // День. – 2019. – 5 берез. (№ 40). – С. 9 : фото.
Активісти жилмасиву Позняки вимагають від міської влади змінити будівельну політику.

Лиховид, І. Свавільна винахідливість : «Таких земельних афер, як зараз, у Києві не було навіть за Черновецького», – адвокат. Як зупинити порушення? / Інна Лиховид // День. – 2019. – 7 лют. (№ 22). – С. 10 : фото.

Місцеві активісти Пуці-Водиці б'ють на сполох. На вулиці Квітки Цісик, 34-36 планується будівництво семисекційного будинку на п'ять поверхів. Донедавна ця місцина була засаджена віковими деревами, а тепер активісти нарахували понад дві сотні зрубаних дубів, сосен і кленів.

Мамчур, Н. Тарифы: вернут ли людям их деньги : расценки на услуги по содержанию придомовых территорий в столице стали яблоком раздора / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 1-3 марта (№ 40). – С. 10 : фото.
Під стінами мерії на Хрещатику пройшов масштабний мітинг. Учасники вимагали провести перерахунок і повернути гроші, сплачені за послуги з утримання прибудинкових територій.

Марущак, А. Малышам стали менять шапочки : мы начали одевать основателей на Почтовой, в музее утепляют ангела, а ежику несут теплые носки / Александр Марущак // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 28 янв. (№ 16). – С. 8 : фото.
У столиці з'явилася нова традиція, яку започаткувала газета «Сегодня», – ділитися теплом не тільки один з одним, але і з улюбленим містом – «утеплювати» пам'ятники.

Медуниця, Ю. Набутий досвід допоможе захистити державність : протягом важких десятиліть під радянським керівництвом українці ніколи не полишали своєї мрії про вільну, об'єднану і незалежну Україну / Юрій Медуниця // Уряд. кур'єр. – 2019. – 23 січ. (№ 14). – С. 2 : фото.
Про заходи, що проходили в столиці України до дня Соборності.

Миколук, О. «Екологічно чисті» програми : проблеми довкілля, про які забувають кандидати у президенти / Оксана Миколук // День. – 2019. – 22-23 берез. (№ 52-53). – С. 19.
Активісти закликають кандидатів у президенти України поліпшити і конкретизувати «екологічну складову» своїх передвиборчих програм, зазначаючи, що питання довкілля виписані у них дуже скромно.

Позняк-Хоменко, Н. Ангели на Майдані : до тихої акції «Ангели пам'яті» приєдналися Польща, Туреччина, Латвія, США, Греція та Франція / Наталка Позняк-Хоменко // Україна молода. – 2019. – 19 лют. (№ 19). – С. 2 : фото.

Поліщук, Т. «Не дамо знищити Будинок актора!» : митці Києва провели мітинг проти перетворення культурних закладів на комерційні об'єкти / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 30 січ. (№ 16). – С. 6 : фото.
Акція відбулася на захист не тільки Будинку актора, а й інших столичних закладів культури, зокрема кінотеатру «Київ».

Прокопенко, М. «Найпростіший засіб захисту кохання» : нова інсталяція в Києві допоможе вивчити правила безпечного сексу / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 14 лют. (№ 27). – С. 12 : фото.
У Фондації АнтиСНІД-США в Україні до Міжнародного дня презерватива креативно нагадали про те, як важливо ним користуватися.

Чечель, Л. Дев'ять метрів вишитої історії : у Київській лаврі демонструється створений 1340 людьми Рушник національної єдності / Людмила Чечель // Україна молода. – 2019. – 23 січ. (№ 8). – С. 10 : фото.

У Київській лаврі стартувала культурно-мистецька та соціально-політична акція «Рушник національної єдності – соборна Україна».

РЕЛІГІЙНЕ ЖИТТЯ КИЄВА

Історичні аспекти

Боровський, О. Знайшлася грамота : Німеччина передала Києву унікальний документ, який свідчить: російські історики займалися фальсифікацією / Олег Боровський // Україна молода. – 2019. – 19 берез. (№ 31). – С. 5 : фото.
Німеччина передала Києву важливий для історії православної церкви в Україні документ щодо анексії Москвою Київської митрополії.

Персоналії

Гребенникова, Е. Святой Алексий Голосеевский : память 24 марта / Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 22-24 марта (№ 54). – С. 21 : фото.

Гребенникова, Е. Преподобный Парфений Киевский : память 30 марта / Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 29-31 марта (№ 59). – С. 21 : фото.

Культові споруди

Мамчур, Н. Восставший из руин : Кучма оставил послание потомкам, а братья Кличко дали деньги на горельеф / Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 1-3 февр. (№ 20). – С. 12-13 : фото.

«Сегодня» згадала, як проходило відновлення Михайлівського Золотоверхого монастиря, який повинен стати головним храмом створеної Православної церкви України, дзвіниці, і вивчила знахідки з минулого.

Осипчук, И. «Если стать под самым большим колоколом Михайловского Златоверхого собора и загадать желание оно обязательно исполнится» : уничтоженный большевиками, а затем заново отстроенный древний собор стал главным храмом единой Православной церкви Украины : [интервью] / Игорь Осипчук // Факты и коммент. – 2019. – 10-16 янв. (№ 1). – С. 9 : фото.
Про історію будівництва собору розповідає завідувач Музею історії Михайлівського Золотоверхого монастиря Наталія Селівачева.

Православна церква України

Дмитренко, Л. Зовнішній вплив залишився в минулому : уся Православна церква, яка перебуває в межах незалежної України, відтепер канонічно автокефальна, незалежна й самоврядна / Любов Дмитренко // Уряд. кур'єр. – 2019. – 16 січ. (№ 9). – С. 1, 2 : фото.

Иваненко, А. Вселенский патриарх: «Мы молимся о том, чтобы вы оказались достойными этого дара» : в Киеве в Рождество провозглашена независимость Православной церкви Украины / Анна Иваненко // Факты и коммент. – 2019. – 10-16 янв. (№ 1). – С. 4 : фото.

Константинопольський Вселенський патріарх Варфоломій підписав томос про представлення Православній церкві України автокефалії.

Медуниця, Ю. У своїй хаті – нарешті своя віра! / Юрій Медуниця // Уряд. кур'єр. – 2019. – 9 січ. (№ 4). – С. 2 : фото.

Інтронізація предстоятеля Православної церкви України

Здоровило, Т. Знаки митрополичої гідності : у стінах Софії Київської відбулася урочиста інтронізація Епіфанія / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2019. – 5 лют. (№ 13). – С. 2 : фото.

3 лютого у Софії Київській відбулася інтронізація нового предстоятеля Православної церкви України – блаженнішого Епіфанія.

Дмитренко, Л. Ідемо шляхом добра, любові, віри й милосердя : літургія та інтронізація предстоятеля Православної церкви України – великий державотворчий момент / Любов Дмитренко // Уряд. кур'єр. – 2019. – 5 лют. (№ 23). – С. 2 : фото.

У Софії Київській відбулася інтронізація нового предстоятеля Православної церкви України – блаженнішого Епіфанія.

Києво-Печерська Лавра

Гук, О. «Мы подняли Лавру из руин и из нее никуда не уйдем!» : наместник Киево-Печерской Лавры – о нынешней жизни монастыря, разнице томосов УПЦ и ПЦУ, проверках в храмах и лаврском хозяйстве, о восстановлении обители и о том, будет ли менять название Украинская православная церковь : [интервью] / Ольга Гук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 23 янв. (№ 13). – С. 8-10 : фото.

Купновицкая, У. «Пропавшие из Лавры ценности невозможно сбывать» : Министерство культуры обнародовало полный перечень недосчитавшихся церковных реликвий / Уляна Купновицкая // КП в Украине. – 2019. – 29 янв. (№ 14). – С. 7 : фото.

Під час інвентаризації, яка пройшла в листопаді - грудні 2018 року, співробітники Мінкульту не виявили в Лаврі 8-ми старовинних ікон, дерев'яної чаші і хреста.

НАУКА КИЄВА

Пацера, М. Один розум добре, а ціла академія – краще : як науковці допомагають Києву / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 4-5 січ. (№ 1). – С. 13 : фото.
Національна академія наук України постійно приділяє велику увагу співробітництву з київською владою, пропонуючи розробки своїх учених для вирішення проблем життєдіяльності міста.

ОСВІТА КИЄВА

Організація освіти і виховання

Лиховид, І. Балада про шкільний обід : батьків не влаштовують ціна, якість і санітарні норми в їдальнях, дітей - смак страв. Як зарадити проблемі? / Інна Лиховид // День. – 2019. – 15-16 лют. (№ 28-29). – С. 19 : фото.
Оновлене меню апробували в трьох школах Дніпровського району Києва. Досвід планують поширити ще у трьох школах столиці, а згодом - у шести обласних центрах країни.

Миколюк, О. Космос стане ближчим : завдяки членству МАН в Академії Сорбонік українські діти отримують доступ до даних 29 європейських супутників / Оксана Миколюк // День. – 2019. – 30 січ. (№ 16). – С. 11 : фото.
Ця міжнародна організація є програмою Євросоюзу і пропонує освітні та інформаційні послуги навчальним закладам, до яких сьогодні Україна має змогу долучитися.

Спеціалізовані школи, гімназії

Михальчук, В. «Мне жаль, что день слишком короткий» : киевский школьник победил на 37 олимпиадах за два месяца / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 25 февр. (№ 36). – С. 17 : фото.
Київський школяр Андрій Куделя установив рекорд за кількістю перемог у шкільних олімпіадах. За 65 днів він переміг у 37 конкурсах. Хлопчик-рекордсмен – учень шостого класу гімназії на Печерську.

Пацера, М. Молодий та ранній : 26-річний директор школи має неабиякий авторитет / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 27 берез. (№ 35). – С. 11 : фото.
У київській спеціалізованій школі №210 працює наймолодший в Україні директор – Микола Ламза.

КУЛЬТУРНЕ ТА ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКЕ ЖИТТЯ МІСТА КИЄВА

Загальні питання

Коршунов, С. Київ в рожевому кольорі : для кліпа переможниці Євровидення-2018 дітей знайшли в Броварах, а міст – в Дарниці / Сергей Коршунов // *Сьогодні: киев. вып.* – 2019. – 4 февр. (№ 21). – С. 19 : фото. *Ізраїльська співачка Нетта Барзілай зняла в Києві новий кліп. У ролик – засніжений Київ, Дарницький міст і бібліотека імені Вернадського.*

Михальчук, В. Китайські вогні для закоханих Києва : мешканці порадують 40-метровий дракон, колесниця, слони і пінгвіни на Певчеському полі / Василий Михальчук // *Сьогодні: киев. вып.* – 2019. – 7 февр. (№ 24). – С. 9 : фото. *У День святого Валентина на Співочому полі відкриється унікальний фестиваль гігантських китайських ліхтарів.*

Овчаренко, Е. Балетне свято : у Національній опері орація отримала муніципальна Академія танцю імені Серґа Лифаря / Едуард Овчаренко // *Україна молода.* – 2019. – 5 лют. (№ 13). – С. 13 : фото. *У Національній опері України провели святковий концерт Київської муніципальної академії танцю імені Серґа Лифаря.*

Павліченко, М. Осередок авангарду : 140-річчя з Дня народження Казимира Малевича Київ відсвяткував з надзвичайним розмахом / Марія Павліченко // *День.* – 2019. – 27 лют. (№ 36). – С. 6 : фото. *Відбувся форум «Нова генерація: художник та його покоління» Центр сучасного мистецтва М17 став осередком світового авангарду та майданчиком для просвітницьких лекцій, дискусій, місцем зустрічей світил мистецтвознавства.*

Фестиваль «Французька весна-2019»

Чадюк, М. Кольори «Французької весни-2019» : небесно-повітряна феєрія, мистецька резиденція в кар'єрі копалин та інші сюрпризи від 16-го фестивалю / Марія Чадюк // *День.* – 2019. – 19 берез. (№ 49). – С. 6 : фото. *Фестиваль традиційно включає різноманітну кінопрограму (Фестиваль допрем'єрних показів, ретроспективи і нічний марафон короткометражного кіно «Довга ніч короткого метра», зустрічі з майстрами французького кіномистецтва), театральні вистави, концерти музичних колективів, художні виставки тощо.*

Театральна премія «Київська пектораль»

Поліщук, Т. 27 весна «Київської пекторалі» : вчора у Києві назвали переможців найстаршої в Україні професійної театральної премії: лідери – франківці (шість нагород) : [інтерв'ю] / Тетяна Поліщук // *День.* – 2019. – 26 берез. (№ 54). – С. 11 : фото.

Про особливості нинішньої «Київської пекторалі», що радувало, а що засмутило «Дню» розповів Олексій Кужельний, голова Київського місцевого відділення НСТД України.

Засоби масової інформації

Преса. Історичні аспекти

Гандзій, О. "Цензура отримала належного хабара й не відтягла нам ані одного дня" : ветеринар Василь Королів-Старий створив найбільше українське видавництво Києва / Олександр Гандзій // Країна. – 2019. – № 6. – С. 6-7 : фото. *Працював у київському видавництві «Час», а також став першим редактором часопису «Книгарь» - першого критико-бібліографічного періодичного видання України.*

Журналістика. Втрата

О Ныпадымке: «Знаете, каким он парнем был!» : он был большим, веселым, любил жизнь и воспитал плеяду звезд журналистики / подготовили Ольга Гук [и др...] // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11 февр. (№ 26). – С. 22-23 : фото. *«Сегодня» збирала спогади про Олега Григоровича тих людей, хто його добре знав, працював з ним.*

Прокопенко, М. Про Київ «до початку часів» : мандрівка архівом Ірини Пап разом із фотографом Валерієм Мілосердовим / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 22-23 берез. (№ 52-53). – С. 18-19 : фото.

У статті розповідається про унікальний архів київської фотокореспондентки газети «Известия» Ірини Пап та її унікальні світлини Києва 1950-х – 1970-х років.

Книговидавнича справа

Чадюк, М. 100 днів в Українському інституті книги : Олександра Коваль публічно відзвітувала / Марія Чадюк // День. – 2019. – 15-16 лют. (№ 28-29). – С. 23 : фото.

Минуло сто днів, як Олександра Коваль очолила Український інститут книги. З цього приводу було проведено публічний звіт, на якому директор УІК розповіла, що вдалося здійснити за цей час.

Книговидання. Представлення

Бородій, А. З іншої перспективи : у путівнику Ханни Литвин Київ постає точкою дотику української та польської культур / Андрій Бородій // День. – 2019. – 25-26 січ. (№ 13-14). – С. 31 : фото.

Книжка написана у вигляді путівника містом, у якому письменниця пропонує читачеві здійснити тринадцять екскурсійних прогулянок Києвом. Маршрути ці прокладені по-особливому, і об'єкти, які траплятимуться на шляху, тим чи іншим чином матимуть стосунок до польської спільноти Києва та її історії.

Головко, Т. Томос та Іван Огієнко, або Внесок митрополита Іларіона у розбудову Української православної церкви / Тарас Головко // День. – 2019. – 31 січ. (№ 17). – С. 7 : фото.

Про нову книжку відомого вченого і письменника Миколи Тимошика «Його бій за державність» (Київ, 2017) – фундаментальне дослідження про наукову, літературну, політичну та релігійну діяльність Івана Огієнка.

Марченко М. «Володимирський собор»: відоме й невідоме : у Музеї книги і друкарства України презентували книгу Дмитра Степовика / Марина Марченко // День. – 2019. – 15-16 берез. (№ 47-48). – С. 31 : фото.

У виданні, доктор філософії, мистецтвознавства і богословських наук розвінчує міф про те, що цей храм є суто російським проектом.

Махун, С. Стефан-Арпад Мадяр: «Ми поруч – понад тисячу років...» : наприкінці минулого року побачила світ унікальна книжка «Угорці в Києві. Глави історії українсько-горських відносин» / Сергій Махун // Дзеркало тижня. – 2019. – 23 лют. (№ 7). – С. 10 : фото.

Це двомовне (українською та угорською мовами) науково-популярне багато ілюстроване видання - історія про угорців, життя яких було пов'язане з Києвом.

Шевченко, В. Книжка для наступних поколінь : «Історія про Революцію Гідності виходить за межі національних реалій» / Владислава Шевченко // День. – 2019. – 8-9 лют. (№ 23-24). – С. 30 : фото.

Про книгу Данієля Григорука «Міф та божевілля». Книга написана англійською мовою американцем українського походження для людей, які не живуть українськими новинами і не були свідками описаних подій.

СОЦІОКУЛЬТУРНА РОБОТА В СФЕРІ ДОЗВІЛЛЯ

Дозвілля

Котович, К. Музи і «Купідон» : у прадавні часи казали, що всі шляхи ведуть до Риму. У сьогоднішньому Києві, а точніше, у центрі столиці, всі шляхи ось уже чверть століття сходяться в одній точці – у підвалі наріжного дому на перехресті вулиць Пушкінської і Прорізної : [інтерв'ю] / Касіян Котович // Україна молода. – 2019. – 13 лют. (№ 17). – С. 10-11 : фото.

Кнайп-клуб «Купідон» святкує своє 25-річчя. Про день народження і про все інше розмовляємо з Федором Баландіним – засновником і багатолітнім керівником закладу.

Екскурсійна робота. Прогулянки містом

Вспоминаем мэтра : узнаем, кому легендарный тренер Валерий Лобановский дарил велосипед, где в центре столицы искать его автограф, и изучаем историю стадиона «Динамо» / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11-13 янв. (№ 5). – С. 11 : фото.

Киев Вертинского : спустя десятилетия артист снова на родине – на Андреевском ищем новый памятник, на Владимирской улице – дом его детства, вспоминаем о старых гимназиях и сценах / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 29-31 марта (№ 59). – С. 11 : фото.

«Крутые» улицы Киева : ищем в столице места, посвященные Героям Крут: спустимся по богатой на памятники аллее в центре, помолчим возле мемориальных крестов и полюбуемся новым муралом / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 1-3 февр. (№ 20). – С. 11 : фото.

Любимые места : проводываем влюбленных на Майдане и в парке, оставляем замочек на пешеходном мостике, любуемся видами Киева и вспоминаем самую трогательную историю любви / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 15-17 февр. (№ 30). – С. 11 : фото.

Отдыхаем у озера : на Тельбине вспоминаем песни рок-звезды на берегу озера, целуемся возле железного дерева с сердечками, заходим в церковь и ищем источник со святой водой / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 15-17 марта (№ 49). – С. 11 : фото.

По парку из прошлого : в парке «Нивки» ищем разрушенные правительственные дачи и «обломки» советских памятников, встречаемся с Кощеем Бессмертным и прогуливаемся вдоль озер / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 1-3 марта (№ 40). – С. 11 : фото.

По следам борцов за Украину : ищем в центре новую памятную доску Петлюре, мурал с портретом Грушевского и улицу Владимира Винниченко, а на Оболони у креста вспоминаем офицеров УНР / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 25-27 янв. (№ 15). – С. 11 : фото.

Поэтический Киев : на Владимирской горке встречаем итальянского поэта, на Шота Руставели ищем копию уникальной фрески, а возле Николаевского костела знакомимся с гордостью польской литературы / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 18-20 янв. (№ 10). – С. 11 : фото.

Скверы и мемориалы : на Соломенке заглядываем в сквер имени Немцова, ищем «антикоррупционное» здание, чтим память на серой площади и выбираем новое имя для парка / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 22-24 марта (№ 54). – С. 11 : фото.

Творчество на Стрелецкой : проводываем балерину, Лесю Украинку и Анну Ризатдинову, узнаем тайну необычной лошади, заглядываем в дворик со скульптурами и ищем новый сквер / подготовила Наталья Мамчур // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 8-10 февр. (№ 25). – С. 11 : фото.

Токарчук, Е. Вкус Києва : яка зв'язь у борща з барокко, яким десертом розганяли гостей и як виникло слово «оковыта» / Елена Токарчук // Сьогодні: киев. вып. – 2019. – 15-17 фебр. (№ 30). – С. 18 : фото.

Свою екскурсію гід пані Олена присвятила гастрофішкам Києва ХІХ століття.

Парки відпочинку

Пацера, М. Мутний «Кристал» : у відомого київського парку з напіврозваленим кінотеатром з'явилася надія на відродження / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 25-26 січ. (№ 9). – С. 14 : фото.
Столичний парк «Юність» омолоджується і прикрашається «зеленбудівцями» Святошинського району.

Кінотеатри

Михальчук, В. 88 лет с «Жовтнем» : посетители вспоминают первые поцелуи и билеты на киносеанс за полцены / Василий Михальчук // Сьогодні: киев. вып. – 2019. – 31 янв. (№ 19). – С. 8 : фото.

«Сьогодні» побувала в легендарному закладі і дізналася, чим він живе.

Кінотеатр «Київ»

Гинжул, И. Кинотеатру «Киев» ищут арендатора : власти отрицают слухи о возможном закрытии и готовятся к конкурсу / Ирина Гинжул // Сьогодні: киев. вып. – 2019. – 15 янв. (№ 7). – С. 14 : фото.

Десятерик, Д. Київ без «Києва»? : столична громадськість не на жарт стривожена: майбутнє культового кінотеатру опинилося під питанням / Дмитро Десятерик // День. – 2019. – 11-12 січ. (№ 3-4). – С. 7 : фото.

Киян непокоїть доля легендарного кінотеатру.

Десятерик, Д. Майбутнє «Києва» неясне й загрозливе : коментарі чиновників щодо легендарного кінотеатру не на жарт занепокоїли громадськість / Дмитро Десятерик // День. – 2019. – 16 січ. (№ 6). – С. 7 : фото.

Міська влада запевняє, що кінотеатр «Київ» продовжить свою роботу в нинішньому форматі, будь-які інші заяви – домисли.

Константинова, К. Як тебе захистити «Києве» мій? / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2019. – 26 січ. (№ 3). – С. 14.

Скандал навколо легендарного столичного кінотеатру «Київ» не вщухає. Адже у «справі про оренду» – лише бізнес-інтереси певних зацікавлених осіб.

Самченко, В. Битва за «Київ» : договір оренди кінотеатру в центрі столиці став центром протистояння міської влади і кіноспільноти / Валентина Самченко // Україна молода. – 2019. – 15 січ. (№ 4). – С. 12 : фото.

Головецька, О. Резервуари словесної мудрості / Ольга Головецька // Жінка. – 2019. – Лют. – С. 47 : фото.

Стаття розповідає про найбільші бібліотеки України, зокрема, Національну бібліотеку імені В. І. Вернадського, якій нещодавно виповнилося 100 років.

Головко, Т. Василь Чебаник – про проект «Графіка української мови» / Тарас Головко // День. – 2019. – 7 лют. (№ 22). – С. 6-7 : фото.

Відомий художник-графік ділиться думками чи повинна Україна кардинально змінити візуальне зображення мови і чи доцільно робити це. У столичній Публічній бібліотеці імені Лесі Українки експонується його проект «Графіка української мови».

Лиховид, І. «Завдання бібліотеки – збирати людей» : читати, грати, чаювати: що можна робити в новому київському бібліохабі / Інна Лиховид // День. – 2019. – 25-26 січ. (№ 13-14). – С. 8-9 : фото.

Наприкінці грудня минулого року на базі бібліотеки імені Валі Котика для дітей, що на Подолі, відкрився оновлений бібліохаб. Тепер це сучасна універсальна бібліотека з рецепцією, зоною для майстер-класів, комп'ютерною технікою навіть 3D принтером.

Музеї

Біла, А. Достойно пам'ятати вчинками : у «Київській фортеці» триває виставка світлин «кіборга» Руслана Боровика / Андріана Біла // День. – 2019. – 21 лют. (№ 32). – С. 12 : фото.

На знак пам'ятного пошанування подій 2014-2015 років у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця» відкрита фотовиставка та літературно-музична імпреза. Окремий пласт дійства масштабна фотовиставка Руслана Боровика «Спогади солдата».

Біла, А. Творець невивчених енциклопедій : до 130-річчя Тараса Франка у Києві відкрито експозицію «Загартований Франковий сокіл» / Андріана Біла // День. – 2019. – 15-16 берез. (№ 47-48). – С. 32 : фото, іл.

У музеї-квартирі знаменитої родини в експозиції представлені документи про різні періоди життя Тараса Франка – блискучого філолога, старшого сина відомого поета.

Горішнянська, О. Віднині воєдино : у Національному музеї історії України до 100-річчя Злуки УНР і ЗУНР представили унікальні експонати – оригінал Акта Злуки та срібний вінок, покладений на могилу Січових стрільців / Олена Горішнянська // Україна молода. – 2019. – 22 січ. (№ 7). – С. 6 : фото.
У Національному музеї історії України проходить виставка «Лицарям Української Народної Республіки присвячується» до 100-річчя проголошення Акта Злуки.

Ільїна, Т. «Перевірене часом. Нерозвіяне простором» : так назвав свій цикл Олександр Бородай (його магічні роботи з емалі можна побачити в Музеї історії Києва) / Тетяна Ільїна // День. – 2019. – 23 січ. (№ 11). – С. 6 : фото.

Кльосова, О. «Традиційні гаджети» : протягом місяця в Музеї історії Києва триватиме виставка старовинних керамічних виробів / Олександра Кльосова // День. – 2019. – 15-16 лют. (№ 28-29). – С. 24 : фото.

З представлених експонатів дізнаємося, чим бавилися діти декілька століть тому.

Марченко М. Медяник як засіб комунікації : унікальна колекція пряничних форм XVIII-XX століття зберігається в Національному музеї українського народного декоративного мистецтва / Марина Марченко // День. – 2019. – 22-23 лют. (№ 33-34). – С. 24 : фото.

Стаття розповідає про унікальну колекцію дерев'яних форм для випікання «печатних» пряників.

Марченко М. Повернутий раритет : виїзні сани - атрибут шику другої половини XIX століття / Марина Марченко // День. – 2019. – 22 січ. (№ 10). – С. 12 : фото.

У Національному музеї українського народного декоративного мистецтва одним із експонатів, котрий завжди привертає увагу і дорослих, і дітей, є виїзні сани другої половини XIX століття. Про цей унікальний експонат розповідає науковий співробітник музею Наталія Денисенко.

Михальчук, В. «За музей мене ще спасибо скажете!» : самому народному музею архітектури в Пирогово исполнилось 50 лет / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 11 февр. (№ 26). – С. 17 : фото.

«Сегодня» відвідала музей архітектури під відкритим небом і дізналася, як і чим він живе сьогодні.

Михальчук, В. Новый пол и двери со львами : в первом киевском музее отреставрируют химер и львов Городецкого, а также закроют заведение летом, чтобы вернуть исторический фасад, частично утраченный в XX веке / Василий Михальчук // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 4 марта (№ 41). – С. 17 : фото.

«Сегодня» відвідала Художній музей України і дізналася, що там змінилося в першій черзі реставрації і що ще будуть реставрувати в будівлі.

Осипчук, И. Диадема, в которой Ярослав Мудрый изображен на двухгривневой купюре, хранится в Киеве : сейчас она выставлена на обозрение публики в Музее исторических драгоценностей Украины : [интервью] / Игорь Осипчук // Факты и коммент. – 2019. – 21-27 февр. (№ 7). – С. 29 : фото.

Про найзнаменитіші експонати Музею історичних коштовностей України розповідає науковий співробітник Музею Юрій Полідович.

Панченко, А. Сказки киевского фарфора : скандальная балерина, запрещенный мишка и казак-миллионник / Алекс Панченко // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 19 февр. (№ 32). – С. 10 : фото.

У Музеї історії Києва покажуть колекцію порцеляни виробництва Київського експериментального кераміко-художнього заводу.

Пацера, М. Постаті у силіконі : «Історія становлення української нації» відкривається в День Європи / Микола Пацера // Україна молода. – 2019. – 27 берез. (№ 35). – С. 3.

У Києві, в Національному музеї історії України у Другій світовій війні, 18 травня презентують унікальну експозицію видатних українців.

Пилипчук, М. Тактильна філософія : у Києві представили текстиль яскравої мисткині Ірини Кіршиної / Михайло Пилипчук // День. – 2019. – 6 лют. (№ 21). – С. 6 : фото.

У Національному музеї українського народного декоративного мистецтва відкрилася персональна виставка Ірини Кіршиної, яка працює в галузі художнього текстилю, але поєднує при цьому різноманітні техніки, комбінує прийоми вишивки, квілту, аплікації та печворку.

Руденко, И. Директора музея им. Шевченко требуют уволить «за глумление над символом» : выставка картин в стиле поп-арт «Квантовый скачок Шевченко» спровоцировала нешуточный скандал, и общество разделилось на две стороны: «не пущать!» и «но надо же как-то отходить от шароварщины» / Ирина Руденко, Юлия Гаврилова // КП в Украине. – 2019. – 27 февр. (№ 31). – С. 4 : фото.

Савицька, О. Він живий - і світиться! : 9 лютого Музей Міхаїла Булгакова відзначить 30-річчя / Ольга Савицька // День. – 2019. – 8-9 лют. (№ 23-24). – С. 22-23 : фото.

Стаття подає історію створення відомого київського музею.

Музеї. Створення

Гинжол, И. Мемориал на Майдане может появиться летом : следственные действия закончены, а с подрядчиком заключен договор / Ирина Гинжол // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 янв. (№ 6). – С. 8 : фото.

У цьому місяці стартують підготовчі роботи перед початком будівництва Меморіалу Героям «Небесної сотні».

Здоровило, Т. Стіни пошани : будівництво меморіалу героїв Майдану вартістю у понад 148 мільйонів гривень пробуксовує / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2019. – 22-23 лют. (№ 21). – С. 2 : фото.

У п'яту річницю трагічних подій на Майдані кореспонденти «України молоді» дізнавалися, як просуваються справи щодо спорудження Меморіалу пам'яті та музею Майдану, про будівництво яких давно каже влада.

Киприянов, И. В Києве появятся скульптуры Джамалы и Кузьмы : в столице откроют первый музей силиконовых фигур / Игорь Киприянов // КП в Украине. – 2019. – 29 марта (№ 48). – С. 12 : фото.

Музей буде називатися «Історія становлення української нації», де експонатами будуть скульптури як історичних діячів, так і популярних виконавців.

Сірук, М. Простір спільної пам'яті : в Україні представили проект Концепції комплексної меморіалізації Бабиного Яру / Микола Сірук // День. – 2019. – 8-9 лют. (№ 23-24). – С. 7 : фото.

Концепція передбачає створення цілісного меморіального комплексу, який включатиме: меморіальний парк «Бабин Яр - Дорогожицький некрополь», Український музей Голокосту; Меморіальний музей Бабиного Яру; пам'ятні місця, пам'ятники та пам'ятні знаки, пов'язані з історією Бабиного Яру, що залишаться за межами меморіального парку.

Виставки

Абарінов, О. Спадкоємиця Білокур / Олександр Абарінов // Дзеркало тижня. – 2019. – 26 січ. (№ 3). – С. 15 : фото.

В одній із модних галерей передмістя Осло (Норвегія) пройшла виставка живопису київської художниці Олени Абессінової.

Антоненко, А. Шевченко... в метро : нешаблонно, провокативно і весело – нова експозиція київського ілюстратора Олександра Грехова / Аліса Антоненко // День. – 2019. – 12 лют. (№ 25). – С. 12 : фото.

На станції метро «Тараса Шевченка» діятиме виставка «Квантовий стрибок Шевченка». Це спільний проект ілюстратора Олександра Грехова та Національного музею імені Тараса Шевченка. У серії постерів зображено Кобзаря у вигляді різних персонажів поп-культури, таких як Термінатор, Спайдермен, Гаррі Поттер, Дарт Вейдер та інші.

Непийвода, М. Давид Бурлюк закликав скинути Пушкіна і Толстого з корабля сучасності / Марина Непийвода, Ана Море // Країна. – 2019. – № 8. – С. 14-15 : фото, іл.

У столичному Центрі сучасного мистецтва М17 триває виставка «Авангард: у пошуках четвертого виміру». Присвячена українським митцям початку ХХ ст. Про ключові роботи розповідає кураторка заходу, історик мистецтва Оксана Баршинова.

Поліщук, Т. Вернісаж у... метро : «Жіночий вимір: Марія Примаченко» – креативно, скромно і душевно / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 25-26 січ. (№ 13-14). – С. 24 : фото.

У вестибюлі станції метро «Золоті ворота» відкрився освітньо-документальний проект «Жіночий вимір: Марія Примаченко», присвячений до 110-річчя легендарної народної української художниці та Дня соборності України.

Трапезнікова, Д. Діагноз «Дезеленізація» : у київській галереї BURSA відкрилась виставка про хороші та погані практики міського озеленення / Дар'я Трапезнікова // День. – 2019. – 22 січ. (№ 10). – С. 7 : фото.

Художники зібрали фотодокази нищення дерев «Київзеленбудом» та нарікають, що за час головування Віталія Кличка комунальниками було «нещадно кронувано» 97 500 дерев.

Чечель, Л. Спалахи золотої соломи ввібрали сяйво сонця : Олександр Саєнко – учень Василя Кричевського і самобутній митець / Людмила Чечель // Україна молода. – 2019. – 30 січ. (№ 11). – С. 12 : фото.

У галереї Київського національного університету імені Тараса Шевченка відкрилася ювілейна художня виставка «Золоте перевесло мистецької династії Саєнків».

ЛІТЕРАТУРНЕ ЖИТТЯ МІСТА

Втрата

Марущак, А. Ушел из жизни историк и писатель Малаков : его книги не дадут забыть о нем / Александр Марущак // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 10 янв. (№ 4). – С. 8 : фото.

МИСТЕЦТВО МІСТА КИЄВА

Декоративно-прикладне мистецтво

Фещенко, Є. Герої бою під Крутами поряд : у Києві з'явився мурал пам'яті про захисників / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2019. – 11-12 січ. (№ 3). – С. 3 : фото.

Біля станції метро «Палац «Україна», на боковій стіні багатоповерхівки з'явився мурал присвячений бою під Крутами.

Персоналії

Костура, Д. Станіслав Войцеховський «малює» деревом по дереву : картини заслуженого художника України побували в 62 країнах світу / Данута Костура // День. – 2019. – 7-8 берез. (№ 42-43). – С. 13 : фото.

Художник працює зі шпоном. Це «малювання» деревом по дереву. «Фарбами» служить шпон – тонкі зрізи з різнокольорових порід дерев.

Майстренко, В. Обличчя актора в капелюсі ніхто не запам'ятовує / Вікторія Майстренко // Країна. – 2019. – № 3. – С. 37-38 : фото.

Стаття розповідає про київського художника із костюмів Дмитра Куряту.

Самченко, В. Людина-оркестр кольорів : Флоріан Юр'єв – архітектор, художник і скрипковий майстер / Валентина Самченко // Україна молода. – 2019. – 20 лют. (№ 20). – С. 13 : фото.

З публікації дізнаємося про творчість відомого українського художника, архітектора, композитора, мистецтвознавця та скрипкового майстра.

Ткачук, С. Майстриня вручила нитки. Не зрозуміла, що це за подарунок, бо жінка спілкувалася японською, а я – англійською / Софія Ткачук // Країна. – 2019. – № 6. – С. 35-36 : фото.

Розповідь про майстриню-вишивальницю Тетяну Протчеву, яка в 2010 році створила Міжнародний музей вишивки у Києві.

Скульптура

Марущак, А. Легенды в миниатюре / Александр Марущак // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 20 февр. (№ 33). – С. 8-9 : фото.

В минулому році у Києві з'явилося 12 мініатюрних скульптур-символів столиці в рамках проекту «Шукай». Біля них за QR-кодом можна дізнатися, чим кожний символ важливий для Києва.

Живопис. Історичні аспекти

Осипчук, И. «Следуя гениальному Врубелю, изобразившему своих киевских знакомых в старинной Кирилловской церкви, художник Селезнев нарисовал себя... в Софийском соборе» : кандидат исторических наук Ирина Марголина установила, что трое персонажей из композиции «Крещение Иисуса Христа» в Софии Киевской имеют портретное сходство с реальными людьми : [интервью] / Игорь Осипчук // Факты и коммент. – 2019. – 14-20 марта (№ 10). – С. 29 : фото.

Рожден великий художник и иконописец Иван Ижакевич : 18 января 1864 / подготовила Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 17 янв. (№ 9). – С. 28 : фото.

Рудяченко, О. Зів'ялий гранат / Олександр Рудяченко // Дзеркало тижня. – 2019. – 7 берез. (№ 9). – С. 11 : фото.

Йдеться про відомого українського художника-графіка Георгія Нарбута.

До 140-річчя від дня народження Казимира Малевича

Коновалова, Х. «Все искусство XX века родом из «Черного квадрата» : накануне 140-летия со дня рождения Казимира Малевича арт-менеджер рассказала «Сегодня», чем уникален архив музея Стеделейк в Нидерландах, где в Украине можно увидеть работы художника и как появилось понятие «киевский период Малевича» : [интервью] / Христина Коновалова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 6 марта (№ 43). – С. 9 : фото.

Коновалова, Х. Почему Малевич наш: пять причин : родился в Киеве, рос «среди сала и чеснока» в Конотопе и писал о себе – «украинец» / Христина Коновалова, Станислав Платонов // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 6 марта (№ 43). – С. 8 : фото.

Шевчук, І. «Хочу закратать їдну лекцію, щоб аж жарко зробилось» : Казимир Малевич свою останню виставку організував у Києві / Ігор Шевчук // Країна. – 2019. – № 7. – С. 46-50 : фото, іл.

Подуються спогади сучасників про відомого художника-авангардиста.

Персоналії

Чиста «філософія серця» : Петро Бевза – про роль митця в часи змін і любов як рушій усього : [інтерв'ю] / спілкувалася Марія Семенченко // День. – 2019. – 15-16 січ. (№ 28-29). – С. 16 : фото.

Відомий український художник розповідає про своє бачення сучасного мистецтва.

Графіка

Бруєвич, Л. Мої дерева з крихітних зернят надії : [мистецтво] / Людмила Бруєвич // Київ. – 2019. – № 1/2. – С. 184-188 : іл.

Киянка, художник-графік, лауреат Гран-прі всеукраїнського трієнале «Графіка-97», володар Срібної медалі за творчі досягнення Академії Мистецтв України, відзначена другою премією виставки «Видатні українські мисткині – 98», дипломант II-ої виставки - конкурсу імені Георгія Якутовича. Khudozhnyk-hrafik, laureat Hran-pri. Знайомить читачів зі своєю творчістю. Працює як незалежний художник в галузі станкової графіки в авторській техніці, побудованої на поєднанні офорта, акварелі та каліграфії. За визначенням мистецтвознавця В. Панасюка творчою концепцією Л. Бруєвич є «сакральна-декоративний процес поширення в часі і просторі образного коду українського національного мистецтва».

Музика та видовищні мистецтва

Музика. Історичні аспекти

Осипчук, Н. На згадку залишив «Київський вальс» : автор музики до «Пісні про рушник» та «Рідна мати моя» Платон Майборода був улюбленим учнем Левка Ревуцького / Наталія Осипчук // Україна молода. – 2019. – 22 січ. (№ 7). – С. 12 : фото.

Появився на свет отец новой украинской музыки : 20 февраля 1889 года / подготовила Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 14 февр. (№ 29). – С. 28 : фото.

Про українського композитора, педагога, музичного і громадського діяча – Левка Ревуцького.

Шуткевич, О. Пізнати, щоб відстояти : дослідниця Лариса Семенко – про таємниці, які приховує легендарний «Щедрик» Миколи Леонтовича / Олесь Шуткевич // День. – 2019. – 18-19 січ. (№ 8-9). – С. 23 : фото.

Лариса Семенко, завідувачка науково-дослідного відділу новітньої історії Вінницького обласного краєзнавчого музею, досліджувачка творчості Миколи Леонтовича, розповідає про походження легендарного «Щедрика».

Балет. Історичні аспекти

Родився наш геній балета Вацлав Нижинський : 12 марта 1889 года / підготувала Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 7 марта (№ 44). – С. 30 : фото.

Хорове мистецтво

Зятьєв, С. Нове звучання забутої спадщини : цьогоріч 50-річний ювілей святкує Київська академічна чоловіча хорова капела імені Левка Ревуцького / Сергій Зятьєв // День. – 2019. – 21 берез. (№ 51). – С. 6-7 : фото.

Публікація подає історію творчого колективу та його надбання – розповідає генеральний директор капели Олександр Круковський.

Стельмашевська, О. Переможці #ЩедрикФесту : з успіхом відбувся Всеукраїнський конкурс хорових колективів: хор «Кредо» виступить у Європі та Америці / Ольга Стельмашевська // День. – 2019. – 15 січ. (№ 5). – С. 7 : фото.

Київський камерний хор «Кредо» під орудою Богдана Пліша здобув Гран-прі #ЩедрикФесту.

Фещенко, Є. «Думкою» багата : хоровий колектив із 100-літньою історією після концерту в Києві вирушить у турне / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2019. – 5 берез. (№ 25). – С. 11 : фото.

Театр

Бабенко, І. Від Майдану до Андріївського узвозу : на афіші Театру на Подолі з'явився рок-мюзикл «Got be free, або Маєш бути вільним» / Іван Бабенко // День. – 2019. – 21 берез. (№ 51). – С. 12 : фото.

Прем'єра відбулася ще в лютому, до п'ятої річниці розстрілів на вулиці Інституцькій під час Революції Гідності.

Лось, Е. Властелины сцены : завпост – это главный менеджер, психолог и изобретатель / Елена Лось // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 22-24 марта (№ 54). – С. 12-13 : фото.

«Сегодня» поспілкувалися з завпостами українських театрів і розпитали їх про особливості «менеджерської» роботи в храмі мистецтва.

Поліщук, Т. «Ми завинили перед нашими класиками...» : Віталій Малахов, директор, художній керівник Театру на Подолі – про найближчі прим'єри, фестивалі та майданчик для експериментів : [інтерв'ю] / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 1-2 лют. (№ 18-19). – С. 22 : фото.

Поліщук, Т. «Треба зберегти інтелектуальний «Театр Митницького» : Катерина Степанкова, відома актриса і режисер, – про мрії, плани й виклики сьогодення : [інтерв'ю] / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 17 січ. (№ 7). – С. 3-4 : фото.

Про засновника театру Едуарда Митницького, своє бачення творчої діяльності, плани, стратегії та перспективи.

Школьная, А. «Оскар» театра : більше всего статуэток собрал театр им. Ивана Франка / Анна Школьная // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 27 марта (№ 57). – С. 13 : фото.

Кіномистецтво. Історичні аспекти

Ілленко, Л. У Довженко-Центрі покажуть кінодебют Штепселя і Тарапуньки / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2019. – 9-15 лют. (№ 9). – С. 16 : фото.

У лютому-березні Національний центр імені Олександра Довженка розпочне вже другий сезон ретроспективного кіноклубу Oldschool. Його тема – «Фабрика соцреалізму». Глядачі побачать п'ять стрічок 1930-х років, створених ще не репресованими на той час кінематографістами-авангардистами.

Персоналії

Нелегкая судьба Льва Перфилова // Современная жизнь. – 2019. – № 8. – С. 2 : фото.

Стаття присвячена відомому радянському актору, який останні роки життя жив і працював у Києві.

Поліщук, Т. Кодекс актора і чоловіка : 9 березня Євгену Пономаренку виповнилось би 110 років / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 7-8 берез. (№ 42-43). – С. 22-23 : фото.

Про видатного актора згадує племінниця Євгена Порфировича, керівник літчастини Національного театру ім. І. Франка Наталія Пономаренко.

Родился создатель «За двумя зайцами» : 13 февраля 1909 года / подготовила Елена Гребенникова // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 7 февр. (№ 24). – С. 30 : фото.
Український режисер и сценарист Виктор Иванов.

Тарасенко, Л. Тендітна і непохитна : 29 січня – 90 років з дня народження видатного режисера опери, драми і кіно Ірини Молостової / Лариса Тарасенко // День. – 2019. – 29 січ. (№ 15). – С. 6 : фото.

Українська рапсодія вірменина із Грузії : 95 років з дня народження Сергія Параджанова / підготував Віктор Шпак // Уряд. кур'єр. – 2019. – 5 січ. (№ 3). – С. 5 : фото.

Кіномистецтво. Загальні питання

Десятерик, Д. «Мені не соромно визнати помилку» : розмова з Романом Балаяном у 20 фрагментах / Дмитро Десятерик // День. – 2019. – 15-16 лют. (№ 28-29). – С. 29 : фото.

Говорили про кіно, театр, політику, життя.

Тримбач, С. Бурхливо радів з'яві молодих : режисер Микола Мащенко українізував друкарські машинки Довженкової кіностудії / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2019. – 15 січ. (№ 4). – С. 12 : фото.

12 січня у Будинку кіно провели вечір, присвячений життю і творчості кінорежисера, сценариста, письменника, громадського діяча Миколи Пащенка.

Кінофільми. Представлення

Десятерик, Д. Книжка з картинками : в український прокат вийшов повнометражний документальний фільм Володимира Луцького «Малевиц» / Дмитро Десятерик // День. – 2019. – 6 берез. (№ 41). – С. 7 : фото.

Режисер концентрує увагу на українському періоді життя автора «Чорного квадрату» та робить акцент на пошуках реального місця народження Казимира Малевича в Києві, його юних роках в Україні й на періоді викладання в Академії образотворчого мистецтва.

Історичний екшн «Крути 1918»

Десятерик, Д. Розсипаний пазл : у прокат виходить фільм «Крути-1918» / Дмитро Десятерик // День. – 2019. – 1-2 лют. (№ 18-19). – С. 30 : фото.

Проект «Крути-1918» – став одним із переможців Дев'ятого конкурсного відбору Державного агентства України з питань кіно у сесії ігрових тематичних фільмів (до 101-річчя проголошення Української Народної Республіки, до 101-ї річниці бою студентів під Крутами).

Константинова, К. «Крути 1918». Пейзаж перед битвою / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2019. – 12 січ. (№ 1). – С. 14 : фото.
7 лютого у прокат виходить один із найбільш очікуваних вітчизняних фільмів 2019 р. - історичний екшн «Крути 1918».

Самченко, В. Звитязці поступу до Незалежності : фільм про героїв Крут – для патріотів і поціновувачів Христини Соловій, Івана Франка і «Гайдамаків» / Валентина Самченко // Україна молода. – 2019. – 1-2 лют. (№ 12). – С. 15 : фото.
29 січня – у день 101-ї річниці героїчного двобою молодих патріотів з більшовиками, презентували фільм «Крути 1918».

Анатолий Хостикоев : украинский Сулейман // Современная жизнь. – 2019. – № 13. – С. 1, 2 : фото.

15 лютого відомому українському актору виповнилося 66 років.

Коршунов, С. «Для жены я наставник» : в преддверии премьеры украинского детективного сериала «Звонарь» мы пообщались с актером Сергеем Калантаем о работе над проектом, съемках за границей и службе в театре / Сергей Коршунов // Сегодня: киев. вып. – 2019. – 28 марта (№ 58). – С. 20 : фото.

Володимиру Горянському – 60

Владимир Горянский : от «Буржуя» до «Москаля» // Современная жизнь. – 2019. – № 9. – С. 1, 2 : фото.

24 лютого відомому українському актору театру і кіно Володимиру Горянському виповнилося 60 років.

Кацун, Ю. Елена Горянская: «Олигарх в нем спал, а я решила разбудить» : 24 февраля любимцу миллионов театралов и киноманов Владимиру Горянскому – 60! / Юлия Кацун // КП в Украине. – 2019. – 22 февр. (№ 29). – С. 1, 12 : фото.

СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕНИХ ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАНЬ

Газети

Бульвар Гордона

День

Дзеркало тижня

КП в Україні

КП в Україні: киевський випуск

Сьогодні: киевський випуск

События недели. Итоги и факты

Современная жизнь

Україна молода

Урядовий кур'єр

Факты и комментарии

Журнали

Жінка

Київ

Країна

ЗМІСТ

МІСТО КИЇВ В ЦІЛОМУ

Соціально-економічний розвиток міста.....	3
Населення.....	3
Геральдика.....	3
Нумізматики.....	3
Історичне краєзнавство.....	4
Архітектурні пам'ятки. Збереження.....	4
Архітектурні пам'ятки. Руйнування.....	5
Місцевості Києва.....	5
Вулиці. Садиби. Будинки.....	6
Видатні діячі і Київ.....	6
Славетні земляки. Історичні аспекти.....	7
ІСТОРІЯ КИЄВА.....	7
Київ у ІХ ст.	7
Київ у Х ст.	7
Київ у ХІ-ХІІ ст.	7
ІСТОРІЯ КИЄВА У ХХ СТОЛІТТІ.....	8
Персоналії. Історичні аспекти.....	8
До 180 річчя від дня народження Павла Чубинського.....	8
Загальні питання.....	9
Визвольний рух 1917-1921 рр.	9
100 років Універсалу про Злуку.....	10
Київ у другій половині ХХ ст.	11
ДП «Антонов».....	11
Персоналії. Історичні аспекти.....	11
Спогади.....	11
КИЇВ У ПЕРІОД РОЗБУДОВИ СУВЕРЕННОЇ НЕЗАЛЕЖНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВИ.....	12
Загальні питання.....	12
Археологічні дослідження.....	12
Пам'ятники і пам'ятні місця Києва	12
Відкриття пам'ятника Олександрі Вертинському.....	13
Меморіальні дошки. Відкриття.....	13
Кияни. Захоплення.....	13
Персоналії.....	14
Спогади.....	14

Втрата.....	15
ПРИРОДА І ПРИРОДНІ РЕСУРСИ КИЄВА.....	15
Охорона природи.....	15
Екологія Києва.....	15
Охорона тварин.....	15
ДЕРЖАВНА ВЛАДА І УПРАВЛІННЯ В м. КИЄВІ.	
ОРГАНИ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ.....	16
Київська міська рада.....	16
Київська міська державна адміністрація.....	16
Київський міський голова.....	17
Київська міська спілка ветеранів АТО.....	18
Волонтерська допомога.....	18
Охорона громадського порядку.....	18
Вандалізм.....	19
Суди.....	19
Прокуратура.....	19
Пожежна справа.....	19
Цивільний захист.....	20
ЕКОНОМІКА І ПРОМИСЛОВИЙ КОМПЛЕКС	
КИЄВА.....	20
Інноваційна діяльність.....	20
Банки.....	20
Окремі галузі промисловості.....	20
Будівництво.....	21
Незаконне будівництво.....	21
Залізничний транспорт.....	21
Міський транспорт.....	21
Велоінфраструктура столиці . Розвиток.....	22
Транспортні розв'язки.....	22
Мости. Технічний стан.....	23
Будівництво мостів.....	23
Ремонт доріг.....	24
Торгівля.....	24
Туристична індустрія.....	24
ЖИТЛОВО-КОМУНАЛЬНЕ ГОСПОДАРСТВО.....	24
Історичні аспекти.....	24
Комунальні послуги.....	24
Благоустрій.....	25

ОХОРОНА ЗДОРОВ'Я.....	25
Організація охорони здоров'я.....	25
Медичні установи.....	26
ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА І СПОРТ.....	26
Персоналії спортсменів.....	26
СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНЕ ЖИТТЯ КИЄВА.....	26
Політичні і громадські рухи та акції.....	26
РЕЛІГІЙНЕ ЖИТТЯ КИЄВА.....	28
Історичні аспекти.....	28
Персоналії.....	28
Культові споруди.....	28
Православна церква України.....	29
Інтронізація предстоятеля Православної церкви України.....	29
Києво-Печерська Лавра.....	29
НАУКА КИЄВА.....	30
ОСВІТА КИЄВА.....	30
Організація освіти і виховання.....	30
Спеціалізовані школи, гімназії.....	30
КУЛЬТУРНЕ ТА ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКЕ ЖИТТЯ МІСТА КИЄВА.....	31
Загальні питання.....	31
Фестиваль «Французька весна-2019».....	31
Театральна премія «Київська пектораль».....	31
Засоби масової інформації.....	32
Преса. Історичні аспекти.....	32
Журналістика. Втрата.....	32
Книговидавнича справа.....	32
Книговидання. Представлення.....	32
СОЦІОКУЛЬТУРНА РОБОТА В СФЕРІ ДОЗВІЛЛЯ.....	33
Дозвілля.....	33
Екскурсійна робота. Прогулянки містом.....	33
Парки відпочинку.....	35
Кінотеатри.....	35
Кінотеатр «Київ».....	35
Бібліотеки.....	36
Музеї.....	36
Музеї. Створення.....	38
Виставки.....	39

ЛІТЕРАТУРНЕ ЖИТТЯ МІСТА.....	40
Втрага.....	40
МИСТЕЦТВО МІСТА КИЄВА.....	40
Декоративно-прикладне мистецтво.....	40
Персоналії.....	40
Скульптура.....	41
Живопис. Історичні аспекти.....	41
До 140-річчя від дня народження Казимира Малевича.....	41
Персоналії.....	42
Графіка.....	42
Музика та видовищні мистецтва.....	42
Музика. Історичні аспекти.....	42
Балет. Історичні аспекти.....	43
Хорове мистецтво.....	43
Театр.....	43
Кіномистецтво. Історичні аспекти.....	44
Персоналії.....	44
Кіномистецтво. Загальні питання.....	45
Кінофільми. Представлення.....	45
Історичний екшн «Крути 1918».....	45
Володимирі Горянському – 60.....	46
Персоналії.....	46
СПИСОК ПРЕДСТАВЛЕНИХ ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАНЬ.....	47