

У столичній бібліотеці відкривають «Майстерню звуку»

[13 ВЕРЕСНЯ 2023](#), 10:27

1124



Першу зустріч проведе композиторка Алла Загайкевич. Фото: фб-сторінка Kora

Для киян готують цикл концертів, лекцій, майстерень, присвячених електроакустичній музиці, її практиці, теорії і історії.

13 вересня у Публічній бібліотеці імені Лесі Українки відбудеться перша зустріч у межах проекту «Майстерня звуку» — «Електроакустична лабораторія, київський контекст». Поговорять про становлення української електроакустичної музики, її важливі постаті та події.

Модератор зустрічі — композиторка **Алла Загайкевич**, авторка музикознавчих статей, володарка багатьох грантів і нагород. Поєднує роботу в академічних концертних жанрах (симфонічна, камерна, електроакустична музика, камерна опера, опера «Вишиваний») та в сучасних мультидисциплінарних проектах (аудіо-візуальні інсталяції, перформанси, музика до кінофільмів і театральних вистав).

«За допомогою музики ми можемо висловити тендітні й швидкоплинні речі, що належать до внутрішнього світу людини, які, можливо, й зовсім неможливо виразити, — зазначає Алла Загайкевич. — Музика сама

і є змістом, тому її мова — універсальна. Про це та трохи інше — почуємо на електроакустичних концертах музикантів».

Цей захід ми проводимо спільно з Асоціацією електроакустичної музики України при Спілці композиторів України.

Коли: 13 вересня о 18:00

Де: Відділ мистецтв Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки, вул. Велика Житомирська, 4

Вхід вільний

У Музеї видатних діячів української культури [відкрили](#) «Сальон Проні Прокопівни». Відвідувачі можуть не лише дізнатися про історію створення «За двома зайцями», а й роздивитися антикварні дрібнички та повзаємодіяти з ними.

Марія КАТАЄВА, «Вечірній Київ»