

У столиці презентували збірку «Квиток на Гелікон»

30 ВЕРЕСНЯ 2021, 19:53

ТЕТЯНА АСАДЧЕВА

1777



Книга вийшла завдяки підтримці міста. Фото: Тетяна Асадчева

Презентація відбулася 30 вересня у музеї «Становлення української нації» з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек. «Квиток на Гелікон» став першим українським виданням, де представлена літературна творчість бібліотекарів та дотичних до читалень авторів.

Директор Музею становлення української нації привітав усіх присутніх працівників бібліотек з професійним святом. Він зазначив, що цей музей є символічним для багатьох українців, бо саме тут можна побачити постаті видатних особистостей, зокрема творців української літературної мови.

«Я надзвичайно гордий бути частиною команди, яка готувала це прекрасне видання. Щороку у межах нашої програми з книговидавництва ми безкоштовно передаємо до бібліотек видання київських авторів. За час існування нашого проекту було видано понад 250 книжок у 200 тисячах примірниках. Щороку ми прагнемо збільшувати фінансування цієї галузі», — зазначив директор Департаменту суспільних комунікацій КМДА **Роман Лелюк**.



Роман Лелюк отримав грамоту від Всеукраїнської бібліотечної асоціації.
Фото: Тетяна Асадчева

Роман Лелюк зазначив, що читання книг відіграє надзвичайно важливу роль у житті кожної людини. В епоху Інтернету та цифрових технологій особливо цінуєш можливість посидіти у кріслі з улюбленою книгою, відчуті аромат її сторінок та уявити, як довкола оживають персонажі з книги... Це справжня магія, яку, мабуть, відчуває кожен, хто любить читати.

«Історія довела: той, хто читає книжки завжди буде керувати тими, хто дивиться телебачення чи скролить стрічку новин або соціальні мережі в Інтернеті», — зазначив очільник Департаменту.

Директор видавництва Саміт-книга Іван Степурін також привітав бібліотекарів, які є близькими друзями багатьох видань.

«Ми та наші автори завжди до Ваших послуг та готові порадувати читачів цікавими проєктами та виданнями», — зазначив він.



Директор видавництва Саміт-книга Іван Степурін. Фото: Тетяна Асадчева

Про книгу розповіла представниця Всеукраїнської бібліотечної асоціації Алла Шкарада. За її словами, представлена збірка складається з умовних трьох блоків, до яких увійшли поезії та есеї.

В першому блоці — твори переможців конкурсу «Поетична зима Миколи Сома» 2021 року, організованого та проведеного Публічною бібліотекою імені Лесі Українки на пошану поета-шістдесятника Миколи Даниловича Сома, який 10 років життя працював бібліотекарем.

Другий блок знайомить із творчістю поетів, які наразі працюють бібліотекарями у публічних читальнях міста. А третій блок — це есеї, що перемогли у міському професійному конкурсі бібліотекарів 2020 року.



Свої привітання бібліотекарям дарували також представники культури. Фото: Тетяна Асадчева

Відвідувачі заходу мали змогу почути рядки з поезій у виконанні авторів, серед них — Тетяна Яровицина, Євгенія Дедюра, Ірина Мостепан, Людмила Живолуп та інші. Для більшості з них це перший досвід публікації власних творів.

Прекрасні слова про книгу сказала директорка Публічної бібліотеки імені Лесі Українки **Ольга Романюк**, яка є також авторкою обкладинки видання: *«Збірка наповнена почуттями та емоціями, що надихають читачів зазирнути у власний внутрішній стан і попри всі зовнішні обставини залишатися собою».*

У презентації взяли участь близько 30 представників різних публічних бібліотек міста Києва, які одержали у подарунок декілька примірників книги «Квиток на Гелікон». Тож, найближчим часом, ознайомитися з творчістю бібліотекарів зможе кожен киянин, завітавши до найближчої читальні.

Влітку у Києві [представили видання, присвячені театральному мистецтву, та збірку поезій Анатолія Матвійчука «Скарби»](#), що також були видані за підтримки міста та надійшли у бібліотеки.

Тетяна АСАДЧЕВА, «Вечірній Київ»